

При цьому, важливим є своєчасне виявлення та оперативне виправлення викладачем власних помилок в організації і методиці проведення навчального процесу. Перевіряючи знання, уміння та набуті навички студентів, викладач одночасно піддає самоконтролю і якість власної роботи.

Іншою складовою фронтальною контролю якості знань, що опановуються студентами при вивченні курсу є належне виконання самостійних завдань (критичний огляд наукових публікацій; завдання аналітичного характеру; написання есе; вирішення задач, ситуаційних вправ тощо). Фронтальний контроль якості виконаних самостійних завдань на семінарському занятті допомагає студентам розібратися в сутності явищ та процесів, пізнати закономірності розвитку міжнародної економічної системи, що часто є неоднозначними.

Треба зазначити, важливість об'єктивності та гласності оцінки при фронтальному контролі, що є складовою управління процесу навчання та виховання студентів. Застосування систематичної, визначеної та зрозумілої форми контролю сприяє внутрішній мотивації студентів. Аналізуючи результати контролю власних знань та порівнюючи їх з результатами інших студентів групи, формується адекватна самооцінка.

Отже, будь-яка форма контролю якості знань студентів виконує декілька взаємопов'язаних функцій (методичну, психологічну, виховну). Система контролю повинна відповідати змісту навчання, мати чітку спрямованість на вивчення певного об'єкту, спонукати студентів до активної навчальної діяльності.

*Островська І. Г., старш. викл.,
Юцкевич О. П., старш. викл.,
кафедра німецької мови*

КОМУНІКАТИВНІ ПІДХОДИ ДО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА ПРИКЛАДАХ РОБОТИ З ГРАФІКАМИ

В сучасних умовах інтеграції вітчизняної системи освіти до світового освітнього простору суттєво зростає ефективність вивчення іноземної мови. Актуальність проблеми полягає у досягненні мети освіти в нових умовах розвитку міжнародних економічних відносин, що зумовлює застосування нових підходів до

підготовки фахівців, які поєднували б глибоку теоретичну та практичну підготовку і знання іноземної мови.

Одним із важливих підходів до вибору методів і форм навчання іноземної мови є психолого-педагогічний аспект. Мотивація студентів відіграє першочергову роль при вивченні іноземної мови, тобто переконання в необхідності її засвоєння.

Метою навчання іноземним мовам у вищих навчальних закладах є формування у студентів професійної комунікативної компетенції шляхом розвитку та удосконалення усіх видів мовленнєвої діяльності: читання, говоріння, письма та аудіювання. У процесі навчання реалізується як поточний, так і підсумковий контроль чотирьох мовленнєвих навичок та успішності студентів у засвоєнні іноземної мови.

Вивчення іноземної мови на економічних факультетах передбачає широке використання науково-економічної літератури, яка включає не тільки семантику лексичних одиниць, граматичну структуру речень, термінологічні словосполучення, але і певні засоби вираження, наприклад, різні форми схематичних зображень. За їх допомогою узагальнюється та аналізується вся отримана інформація, що дає можливість побачити злагоджену систему взаємовідносин в економіці, динаміку її розвитку і дозволяє робити порівняння соціально-економічних явищ.

Існують різні види графіків: Verlaufs-, Balken- und Tortengrafik, Diagrammen. Графіки є методом узагальнення вихідної інформації і надають викладачу можливість проведення різноманітних вправ, які певною мірою відповідають методичним вимогам та забезпечують якість процесу навчання і мотивацію студентів.

Роботу з графіками можна представити трьома видами завдань у міру їх ускладнення:

1) Опис графіка — студенти повинні розуміти зміст пояснювального тексту до графіку та за його допомогою отримати конкретну інформацію.

2) Опис графіка та самостійне складання тексту до нього — при складанні тексту необхідно дотримуватись певної структури: передмова, головна та заключна частина тексту.

3) Опис графіка, текст, аргументація — ця форма роботи передбачає високий рівень знань студентів, як мовленнєвий, так і фаховий. Студенти повинні бути здатними висловлювати свої думки, виражати своє ставлення до подій, робити порівняння соціально-економічних явищ.

Робота з графіками включає певні типи завдань з метою оволодіння студентами відповідною лексикую та сталими виразами. Рекомендовані такі типи завдань:

- знайти альтернативне формулювання речень з уникненням цифр (51 Prozent der Deutschen... — etwa die Hälfte der Deutschen...);
- зробити спрощення речень (zweimal größer — verdoppelt);
- висловити дробі словами (1/2 — eineinhalb);
- заповнення пропусків.

Можна зробити висновок, що доцільними та методично виправданими є такі форми роботи з графіками до фахових текстів, які передбачають формування у студентів здатності іншомовного спілкування в конкретних професійних ділових та наукових сферах. Сподіваємось, що такий аспект роботи може відіграти важливу роль у підвищенні комунікативної мотивації студентів у процесі вивчення фахової іноземної мови.

Павловська Н. С., викл.
кафедри української мови та літератури

ЧИ ПОТРІБНО СТУДЕНТУ-ЕКОНОМІСТУ ПОРТФОЛІО, «ПАПКА УСПІХУ»?

Портфоліо — це винахід ХХ ст. Ще з часів Ренесансу художники називають альбом з малюнками, ескізами, репродукціями, світлинами, за якими можна скласти уявлення про рівень професійної майстерності їхніх авторів. Фінансисти вживають цей термін на позначення оприлюдненого стану цінних паперів. У другій половині минулого століття ним почали послуговуватися в освіті, спочатку в Сполучених Штатах Америки, пізніше в інших країнах. Нині у зв'язку з переходом до профільного навчання концепція портфоліо як збірки документів, що свідчать про рівень успішності студента, допомагають простежити розвиток особистості, виявити його здібності.

Мета цієї статті — окреслити коло проблем, пов'язаних з упровадженням портфоліо як засобу оцінювання навчальних досягнень і розвитку студента, запропонувати можливий алгоритм розв'язання їх.

Зміст поняття портфоліо визначають по-різному. Деякі вчені трактують його як «нагромаджувальну оцінку», виражену у формі комплексу документів, що засвідчують індивідуальні досягнення студента.

Його трактують і як метод формування у студентів уміння аналізувати й оцінювати процес власного розвитку, організації