

7. *Ефективність*. Навчання засвоюється краще, коли воно задовольняє студентів, а не тоді, коли їх бентежить чи дратує. Схвалення заохочує до навчання. Будуються навчальні моменти з використанням професійного досвіду слухачів та вони заохочуються до ілюстрації своїх висновків прикладами із власної практики.

8. *Можливість*. Отже, студенти заохочуються працювати із найповнішим використанням їхніх можливостей та здібностей.

Н. С. Павловська, викл.,
кафедра української мови та літератури

РЕАЛІЗАЦІЯ НОВОЇ ПАРАДИГМИ СТОСУНКІВ ОСНОВНИХ СУБ'ЄКТІВ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ВИКЛАДАЧІВ І СТУДЕНТІВ

Кафедра української мови та літератури забезпечує сприятливі умови для всебічного розвитку інтелектуального потенціалу кожного студента нашого університету.

Найперше — потрібно чітко уявити, яку людину в майбутньому ми хочемо бачити, які якості в ній сформувані, щоб наш випускник не лише засвоїв якомога більше інформації з різних галузей наук, а й був готовий до життя в нових, досить непростих умовах. Маємо тверде переконання, що цього можна досягти, заклавши студентам основи системно-аналітичного мислення, яке дає змогу виділити з величезної маси інформації системно-інтегральну суть, що визначає ядро загальнолюдських цінностей.

Друге, що маємо враховувати, це те, що творчу особливість може виховувати тільки творча особистість. Процес формування особистості студента нероздільно пов'язаний з процесом самореалізації педагога.

У наш час потреба в індивідуальності, котра мислить нестандартно, спроможна розв'язувати нестандартні завдання, розвиває свій внутрішній потенціал у гармонії з позитивними змінами в суспільстві, особливо нагальна. Кафедра української мови та літератури створює оптимальні умови для виявлення творчих ресурсів студентів. Робота спрямовується у два річища: науково-дослідницька діяльність і творча, що розкриває красу слова і дає змогу пізнати його таємниці.

Під час підготовки до наукових розвідок у студентів виробляються навички сумлінної роботи з джерелами, самодисципліна,

самостійність у пошуках відповідної літератури, активізуються творчі й інтелектуальні ресурси.

Підготовчий етап до наукової роботи починається на семінарських і практичних заняттях з української словесності, коли студентам пропонується опрацювати різні джерела для написання та захисту рефератів, підготовки повідомлень за результатами власних пошуків, участі в дискусіях. Уже тоді формуються навички серйозної роботи з літературою, пробуджується інтерес до науково-дослідницької діяльності.

Для тих, хто робить перші поетичні чи прозові спроби, хоче відчутти красу рідної мови, вже 5 років успішно функціонує літературна студія «Українське слово».

Спілкування студентів із керівниками студії дає вагомий результат, що дуже впливає на навчальний процес. У студентів проявляється інтерес до творчості, всебічного гармонійного та духовного розвитку особистості. Засідання літературної студії зближує студента і викладача. Вони відчують себе особистостями, які роблять одну, дуже важливу справу.

З особливим нетерпінням чекають студенти зустрічі з сучасними письменниками, які проводяться у нашому навчальному закладі.

Орієнтація на вузькопрофесійні, суто наукові знання характерна для попередніх десятиліть. Нині ситуація змінюється і реально захищеною буде лише глибоко освічена людина, здатна швидко перебудувати напрямок і зміст своєї діяльності відповідно до зміни технологій та до вимог суспільства. Цього ми й навчаємо своїх студентів.

*І. М. Парасій-Вергуненко, проф.,
кафедра обліку в кредитних і бюджетних
установах та економічного аналізу*

МІМІКРІЯ СТУДЕНТІВ ДО ФОРМ КОНТРОЛЮ ЗНАТЬ АБО НЕГАТИВНІ НАСЛІДКИ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Сучасна якісна економічна освіта — це не просто комплекс знань, а могутній дієвий інструмент формування ефективної економіки країни і, водночас, головна умова створення конкурентних переваг студентів-випускників на ринку праці. Розвиток інтернет-технологій у сучасних умовах освітянського процесу, без-