

СТАНОВЛЕННЯ СТУДЕНТА ЯК ОСОБИСТОСТІ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ

У контексті Болонського процесу як нової історичної реальності, що викликає потребу в переосмисленні традиційних основ навчання, час визначити нові горизонти освітнього розвитку. Завданням університету є не тільки надання студентам системи знань, умінь та навичок економіста, але й забезпечення розвитку особистості кожного студента. Тому процеси навчання та становлення особистості нероздільні, повинні бути послідовними і безперервними.

В ході навчання слід потрібно організовувати різні види навчальної діяльності, за допомогою яких можна повніше розкрити індивідуальність студента. Основні зусилля потрібно докласти на подальший розвиток особистості студента, а у випадку необхідності — на корекцію її окремих якостей.

Виховання особистості ставить особливі вимоги до самих викладачів. Творчу особистість студента може сформувати лише творчий викладач, який не обмежується лише одним предметом, а здатний його пов'язати з іншими навчальними дисциплінами, з наукою в цілому, із завданням виховання цілісної особистості молодого людини. Питання ефективного використання особистісно зорієнтованих навчальних технологій в університеті постійно розглядається при написанні підручників, методичних посібників, складанні робочих програм, методрозробок проведення занять, в публікаціях в періодичних і наукових виданнях.

Щоб досягти у становленні особистості студента поставленої мети, викладач має діяти послідовно і систематично. Це досягається продуманою цілеспрямованістю впливу на студентів у ході семінарських і практичних занять, «круглих столів», конференцій відповідно до їх задатків, інтересів та розвитку їх інтелектуальних здібностей.

Під час дискусій у ході навчальних занять у студентів формується самосвідомість. Тому формування особистості має здійснюватися залученням студентів викладачами до участі у системі діяльності різного типу: через ігрові, творчі, трудові, ділові, діалогові, групові, тренінгові та інші форми.

Стосунки викладача і студента потрібно переводити в площину ділового співробітництва і взаєморозуміння. Повага до особистості і вимогливість до неї передбачає опору викладача на позитивне в душі студентів, віру в їх можливості. Це забезпечує формування творчих задатків особистості.

Гармонійно розвинена особистість може сформуватися лише в колективі на базі правильного емоційного фундаменту та психологічного клімату. Адже тільки тоді, коли студент відчуває себе потрібним групі, тільки тоді він буде думати про успіхи у навчанні, про формування свого «Я».

Сучасну ситуацію професійної підготовки економіста і розвитку особистості студента можна охарактеризувати як трансформацію свідомості та особистісного самопізнання, осмислення себе як особистості, пошук нових шляхів самореалізації і самоствердження. Тому мета навчання пов'язана з формуванням творчої особистості, котрій притаманне всебічне пізнання та інтенсивний розвиток, гармонія між самопізнанням, самовираженням, самоутвердженням і саморозвитком. Це, в свою чергу, потребує пошуків оптимальних варіантів побудови навчального процесу в університеті.

Студент — творча особистість, яка стоїть на шляху нового життя і прагне вчитись. Тож викладачі поступово формують у них установку на певний «внутрішній ідеал», оскільки кожен повинен бути готовим жити в такому суспільстві, яке сприяє появі нової гармонійно розвиненої особистості.

В процесі навчання потрібно намагатися створювати такі умови, за яких студент ітиме до істини самотійно, викладач при цьому виступає співавтором визначення напрямів творчої самореалізації студента і становленню його особистості.

*Б. В. Богдан, асист.,
кафедра правового регулювання економіки*

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ МОТИВАЦІЇ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ФІНАНСОВОГО ПРАВА УКРАЇНИ

Одним з важливих факторів, які впливають на ефективність навчального процесу, є мотивація студентів до навчання. Під мотивацією слід розуміти певний ступінь готовності студента прагнути досягнення поставлених навчальних цілей, зацікавленість студента в отриманні знань. Під час вивчення фінансового права