

МЕТОДИ СТИМУЛЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИКЛАДАННІ ДИСЦИПЛІНИ «СТРАХУВАННЯ»

При викладанні дисципліни страхування в умовах обмеженого бюджету часу, де за практичне заняття потрібно розібрати не одну, а дві, три теми основним фактором успішного засвоєння матеріалу отримання теоретичних і практичних знань, умінь і навичок є стимулювання навчальної активності студентів.

Стимулювання навчальної активності, в якій поєднуються традиційні та інноваційні методи викладання дозволяє залучити студентів до вивчення як безпосередньо дисципліни, так і надбання корисних навичок економічних досліджень, риторики, написання тез і статей, їх публікації у фахових друкованих та електронних журналах.

Викладачу в зв'язку з цим потрібно розбити свій бюджет часу на традиційну та інноваційну частину. Традиційна частина включає в себе опитування студентів за питаннями теми, проведення контрольних, написання тестів, тощо. Інноваційна частина викладання саме має призначення стимулювати навчальну активність студентів.

Інноваційна частина спирається на методи індивідуальної та групової стимуляції та відповідного оцінювання навчальної активності та внеску кожного студенту.

До методів індивідуальної стимуляції навчальної активності студента можна віднести різноманітні творчі та фахові завдання: аналіз портфелю авто каско з використанням форми та по методиці перестраховальної компанії «GenRe» для оптимізації його перестраховального захисту, переклад запропонованих викладачем наукових статей на іноземні мови, розрахунок власного пенсійного плану з врахуванням різних валют і темпів інфляції, створення по страховому продукту «unitlinked» трьох інвестиційних портфелів та їх аналіз щодо співвідношення ризику та доходності, обґрунтований вибір власного страховика по медичному страхуванню, розробка бізнес-плану відкриття відділення або філії страховика.

До методів групової стимуляції ділової активності студентів слід віднести ділові, рольові ігри, інтелектуальні ігри «Що? Де? Коли? в сфері страхування», переговорні дуелі, наукові семінари

з підготовкою статей, тез доповідей, із залученням письмових рецензентів, опонентів з числа студентів.

Для методичного забезпечення студентів викладачеві доречно вести свій сайт або блог в інтернеті, в якому викладати методичні вказівки та рекомендації для студентів.

Стосовно серії інтелектуальних ігор «Що? Де? Коли? в сфері страхування та ризик менеджменту» викладачу треба розповісти на блозі правила гри, дати приклади питань, і запропонувати студентам заздалегідь розбитись на групи, придумати назву команді, написати її на 15 листах, на яких будуть даватися відповіді на питання. Оцінювання проходить в цій грі групове і наступним чином: команда що перемогла у грі отримає 1 місце — 10 балів, що програла останнє місце — 6 балів, середні місця — 8 балів. Ще одна новація дозволяє пожвавити гру. Кожна команда також може прийняти участь в якості команди, що придумає та запропонує 1, 2 запитання. В цьому випадку, якщо ні яка команда не відповість правильно, то команда що задавала питання отримає очко.

Технологія проведення переговорних дуелей наступна, студентам читається певна ситуація і пропонуються ролі, які потім міняються. Разом зі студентами дуелянтами є секунданти, які можуть у будь-який момент піднявши руку взяти тайм-аут, та порадити певні аргументи щодо зміцнення позиції. Решта групи виступає в ролі судів, які проводять голосування та потім дають свої пояснення, чому вони проголосували саме за того чи того гравця. Викладач підраховує бали і визначає переможця. Гра йде на виліт. Тобто до переможця приходить інша пара гравців. Оцінювання дуелянтів, секундантів в діапазоні 8—10 балів, суддів у діапазоні 6—8 балів.

Технологія проведення наукового семінару передбачає два формати: в аудиторний час і поза аудиторний час.

Викладач публікує на сайті перелік тем дослідження, з яких потрібно буде зробити доповіді та підготувати наукові статті. За погодження з викладачем студенти можуть пропонувати свої теми, але в темах повинен бути розроблений та узгоджений план наукового дослідження. Також, кожен студент обирає собі письмового рецензента та усного опонента серед студентів. В аудиторному форматі обмежений бюджет часу 70—80 хвилин дозволить заслухати 3—5 доповідей. В позааудиторному форматі науковий семінар протягом 4—6 годин дає змогу не тільки заслухати, але й провести певні дискусії та обговорення за участю рецензентів й опонентів. Оцінювання студентів здійснюється таким чином: науковці, автори статей, доповідачі оцінюються 8—10 балів, а рецензенти, опоненти в 6—8 балів.

Підсумовуючи, слід зазначити, що методи стимулювання навчальної активності студентів при вивченні дисципліни страхування пов'язані з використанням разом з традиційними — інноваційних освітніх технологій, зокрема, групові: інтелектуальні ігри, ділові, рольові ігри, наукові семінари, індивідуальні: творчі фахові завдання з розробки бізнес плану страховика, перекладу наукових статей на іноземні мови, аналіз портфелю ризиків певного виду страхування для оптимізації його перестраховального захисту.

Верченко Г. В., асистент кафедри страхування

ОРГАНІЗАЦІЯ АУДИТОРНОЇ РОБОТИ З ДИСЦИПЛІНИ «СОЦІАЛЬНЕ СТРАХУВАННЯ»

В умовах реалізації болонської системи щодо організації проведення та реалізації оцінювання індивідуальної роботи студента, як ніколи раніше, набула свого особливого значення саме організація аудиторної роботи з боку викладача. Не останнім є факт, що індивідуалізація навчання реалізується в процесі виникнення суб'єктивних стосунків, які складаються між студентом та викладачем. Враховуючи стрімку зміну сучасних технологій, засобів комунікації, законодавчу базу тощо, що застосовується на практиці та буде корисною для студента, варто здійснити удосконалення системи активізації навчального процесу з дисципліни «Соціальне страхування». На думку автора, для розкриття свого творчого потенціалу та формування сучасних компетенцій студенту потрібно створити умови прозорості функціонуючої системи оцінювання та логічної побудови структури предмету. Варто зазначити, що не всі студенти, особливо останніх курсів, у змозі відвідувати регулярно аудиторні заняття з причини саме творчого захоплення практичною діяльністю. На нашу думку, для таких студентів потрібно передбачити індивідуальні завдання іншого рівня складності, заради створення можливості розкриття їхнього творчого потенціалу. Але для реалізації цієї ідеї існують певні складності, які вже були дослідженні викладачами раніше, але не змінені на загально університетському рівні.

Протягом сьомого семестру студенти 4 курсу Фінансово-економічного факультету вивчають дисципліну «Соціальне страхування». Дана дисципліна є нормативною, в результаті вивчення якої в кінці семестру студенти здають іспит. Використання на практиці