



ЕКОНОМІСТ

Газета Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана
№ 9—11 (1343—1345) e-mail: EKONOMIST_1972@ukr.net Березень - квітень 2011 р.

Виставка

"Сучасні навчальні заклади-2011" - форум лідерів

Галузь освіти формує майбутнє покоління незалежної України, активно впливає на соціально економічний розвиток суспільства, збагачує інтелектуальний потенціал держави. Крайці надбання вітчизняної освіти і творчі можливості педагогічних і наукових кадрів є основою розвитку національної освіти на рівні міжнародних стандартів.

На початку березня у Палаці дітей та юнацтва на Печерську проходила Друга міжнародна виставка "Сучасні навчальні заклади-2011". Це поважне зібрання відбулося під егідою Міністерства освіти і науки, молоді та спорту і Академії педагогічних наук України. На виставці презентували вагомі здобутки вітчизняної освіти і науки, представляли найавторитетніші навчальні заклади, освітні установи, що досягнули європейських стандартів на теренах освітянської діяльності. Київський національний університет імені Вадима Гетьмана презентував свої надбання: педагогічний досвід, практику впровадження інноваційного оновлення змісту освіти та компетентнісні засади підготовки фахівців. А диплом ГРАН-ПРІ "Лідер вищої освіти" за результатами рейтингового конкурсу Міжнародної освітянської виставки "Сучасні навчальні заклади-2011", який отримав ректор, академік Анатолій Павленко з рук Міністра освіти і науки Дмитра Табачника та Президента Національної академії педагогічних наук Василя Кременя, став черговим доказом лідерства КНЕУ у вітчизняному освітянському просторі.



Ювілей

ГАЗЕТА - ДОКУМЕНТ ДОВІЧНОГО ЗБЕРЕЖЕННЯ

Газета як активний свідок плину часу й сьогодні при наявних новітніх технологіях є найбільш тиражним із засобів мас-медіа. Звернена до всіх вона водночас намагається порозумітись із кожним. І якщо йдеться навіть про "малотиражку", якою є наша університетська газета, то применшити її роль (не тільки інформативну, а й виховну) у житті вищого навчального закладу важко.

Першим друкованим періодичним виданням нашого навчального закладу було "Известия Киевского Коммерческого института". Воно виходило 4-6 разів на рік. Висвітлювалися, згідно з дозволом київського губернатора на це видання, вчені праці викладачів з економічних, юридичних, математичних, комерційних наук, російської та загальної історії, філософії, статистики, економічної географії, демографії, товаровознавства, природознавства, фізики, геології, тексти найкращих студентських наукових робіт і хроніка інститутського життя, навчальні плани і міркування викладачів щодо навчального процесу, а також звіти як інституту, так і київських товариств, утворених при ньому, насамперед Товариства економістів. Професор Олександр Олександрович Русов - відомий учений-статистик, завідувачий кабінетом статистики ККІ (за освітньою філолог) - був редактором "Известий...". Протягом 1909-1915 рр. (до дня смерті редактора) вийшло 29 номерів цього часопису.

З листопада 1913 року з'явилося ще одне періодичне видання - "Студентський бюлетень Київського Комерційного інституту" - яке щотижня випускало Товариство взаємодопомоги студентів ККІ. Це було найбільше із загальноінститутських студентських товариств. Крім того, діяли ще об'єднання-земляцтва (їхня кількість доходила до 40) та товариства за інтересами (такі, як гуртки вивчення національних культур (єврейської, грузинської, французької), музично-літературний драмгурток, великий хор, гурток стенографістів, гурток есперантистів, гурток любителів філософії, гурток туристів).

Уже у 20-ті роки минулого століття, на той час уже в Київському інституті народного господарства, випускались і журнал, і бюлетень з однаковою назвою "Кінговець".

Чи друкувалися якісь видання у 1934-1941 рр. (часи перебування інституту в Харкові, так само й під час евакуації до Ташкента (1941-1943 рр.)) - такої інформації, на жаль, поки не маю.

А от перший номер теперішньої нашої газети, приурочений до 100-річчя від Дня народження вождя світового пролетаріату, що широко відзначалось у Радянському Союзі в мене є. Газета, затверджена як орган ректорату, парткому та профкому, на аркуші формату А3 з двох боків, спочатку виходила щотижня і коштувала 1 копійку. Поступово змінювали формат, періодичність і назву газети.

Погортавши підшивки "Економіста" за 40 років його існування, можна відтворити в уяві яскраві події з життя студентів і викладачів КІНГ-КДЕУ-КНЕУ.

Для культурологічного клубу "Дорогами до прекрасного" газета стала "своею" майже з перших днів його існування, адже до нашого гурту приєдна-

вся її редактор. Інститутська газета тоді мала назву "Радянський економіст", але ми її називали "Роман-газета". Ясна річ чому, бо підписи до статей і заміток були: Роман, Романів, Редактор... - тобто майже всі матеріали готував сам Р. М. Вечірко. Вишукувати студентів і викладачів - дописувачів у газету, головний редактор спробував і серед клубівців. Але повернемося до сьогодення.

Слід сказати, що постійні сторінки з логотипами в університетській газеті нині мають і студентський клуб "Скіфи", і більшість факультетів, до того ж на деяких факультетах існують і власні суто студентські видання.

Клуб "Дорогами до прекрасного" в "Економісті" теж має свою сторінку, висвітлюємо найцікавіше зі своїх поїздок та обговорень на засіданнях згідно з напрямками тематики клубу: "Перлини Світової скарбниці", "Видатні українці - наші земляки й колеги", "Родзинки з історії альма-матер". Активними дописувачами стали клубівці - викладачі й співробітники: І. В. Гордієнко, Р. І. Заворотній, П. А. Ілленко, Л. О. Колот, Н. В. Кошелева, Л. А. Медвідь, К. О. Ненахова, Л. М. Норенко, Б. І. Самбор, Л. П. Соколова, Т. В. Толова.

Нині проблеми з дописувачами газети - не існує. Тому завершити хочеться архівною цікавиною. У першому номері "Студентського бюлетеня Київського Комерційного інституту" було вміщено "Лист до редакції":

"Студентський друкований орган, як мені здається, - це насамперед заклик до самодіяльності. Я взагалі є великим прибічником найбільш ранніх проявів самодіяльності та самостійної відповідальності праці молодих поколінь. Вчитися потрібно як наукам, так і життю. Такою є головна задача молодості. Але слід і до науки, і до життя відноситися критично. Необхідно виробити самостійність судження. І ось мені здається, що та громадська відповідальність, яку несе кожен з нас, виступаючи з друкованим словом, ця відповідальність є стимулом до того, щоб кожен з нас самостійно обміркував істинну суть речей, ця відповідальність пробуджує в нас думку, відшліфовує її, сприяє пробудженню в нас самосвідомості і свідомого відношення до оточуючої дійсності. Так я звик дивитися на друковане слово".

Підписаний цей лист Митрофаном Вікторовичем Довнаром-Запольським, засновником і першим ректором нашого вищого навчального закладу. Погодьтеся, що за майже 100 років жодне слово з цього звернення не застаріло.

Людмила Рінгіс,
голова правління клубу
"Дорогами до прекрасного",
член Національної спілки журналістів України



● Виставка

● Ювілей

● Офіціоз

● Це круто!

● Твоя кар'єра

● Вітаємо!

● NEWS про ВУЗ

● Вчимося разом

● Золоті ключі

● Незабутнє

● Дозвілля

● Знайомство

зблизька



Студентське самоврядування на сторожі інтересів та прав студента

Студентське самоврядування КНЕУ - знайомство зблизька

Сьогодні значного поширення і розвитку в Україні набув такий тип формальних організацій студентської молоді, як органи студентського самоврядування в навчальних закладах різного рівня акредитації, які поступово перетворюються із підструктур вищих навчальних закладів на самостійні організації.

Чому ж питання функціонування органів студентського самоврядування у вищих навчальних закладах України привертає сьогодні особливу увагу?

Студентське самоврядування є характерним лакмусовим папірцем для визначення того, чи є молодь, студентство, споживачем, чи активним учасником процесів, які відбуваються у суспільному житті.

У Київському національному економічному університеті імені Вадима Гетьмана існує ряд різних за своїми видами діяльності самоврядних та громадських студентських організацій, які є своєрідною школою життя, що сприяє гармонійному розвитку особистості, отриманню навичок майбутнього організатора, керівника. Органи студентського самоврядування є невід'ємною складовою громадського самоврядування вищого навчального закладу і вирішують питання, що належать до їхньої компетенції.

Профспілкова організація студентів і аспірантів КНЕУ є найбільшою студентською організацією в університеті. З 3 квітня 2008 року Первинну профспілкову організацію студентів і аспірантів визнано ще й органом студентського самоврядування в КНЕУ імені Вадима Гетьмана. Вона об'єднує на громадських засадах понад 99,8 % студентів. Основними напрямками роботи профспілкової організації є соціальний і правовий захист студентства, організація його оздоровлення і санаторно-курортного лікування, змістовного дозвілля, сприяння у працевлаштуванні.

Студентська академічна рада (САР) є органом студентського самоврядування, утвореним з метою сприяння створенню умов прозорості, чесності та відкритості навчального процесу. Не треба плутати Студентську раду і профком - це дві різні структури, не підзвітні одна одній, але які співпрацюють, щоби зробити навчання студента максимально цікавим і ефективним. Якщо пояснювати коротко, то профком займається життям студента поза навчанням, а САР безпосередньо втручається у сам навчальний процес з метою підвищення рівня і якості освіти. Основними завданнями САР є представлення, забезпечення і захист прав та інтересів студентів, зокрема стосовно організації навчально-виховного процесу.

Міжнародний досвід свідчить про те, що, починаючи із середини ХХ сторіччя, відбувається поєднання понять "елітний університет" і "дослідницький університет". Концепція дослідницького університету ґрунтується на тісній інтеграції освіти і наукових досліджень у ме-



жах університету, включно з використанням досліджень у практиці навчання студентів. Надання КНЕУ статусу дослідницького університету передбачає зростання ролі студентської науки, а в разі виникнення якоїсь проблеми (звичайно, нехай їх буде поменше) - допомогти, порадити, підтримати.

І. А. Балягіна,
заступник проректора з науково-педагогічної роботи

Профком студентів та аспірантів: в єдності наша сила!

Якщо хочеш досягнути успіху в житті, знайти нових друзів, реалізувати свої здібності, організаторські вміння та навички, то можеш сміливо приєднуватися до команди профкому студентів та аспірантів ДВНЗ "КНЕУ імені Вадима Гетьмана", адже де ще можна так весело, змістовно та результативно пробити час?

Організація функціонує в університеті вже протягом значного періоду часу. Але, починаючи з 2006, коли до виконання функціональних обов'язків комітету приступила нова команда однодумців, напевно, більшість студентів відчула початок нового етапу в розвитку громадського життя університету.

На чолі студентського профкому стоїть Чабанюк Ольга Анатоліївна, її заступники - Добровольська Інна та Шендрик Наталія. Місце розташування нашої організації - навчальний корпус №1, кабінети 414а, 427, 423; контактні номери телефонів - 371-61-97, 371-61-44, 371-62-16.

За основними напрямками роботи профспілкової організації - соціальний і правовий захист студентства, організація його оздоровлення і санаторно-курортного лікування, змістовного дозвілля, сприяння у працевлаштуванні, представлення інтересів студентів у Вченій раді і ректораті КНЕУ - створені і функціонують 8 постійних комісій профкому:

- організаційно-фінансова (вирішує організаційні питання профспілкової роботи, розробляє проекти внутрішніх нормативних документів, вирішує питання, пов'язані зі стипендіями, розповсюджує студентські проїзні квитки, веде профспілковий облік і збирає членські внески);
 - з питань соціального і правового захисту (забезпечує соціальний і правовий захист усіх категорій студентів та аспірантів, веде облік соціально незахищених категорій студентства - сиріт, інвалідів, "чорнобильців", сімейних із дітьми, оформлює належні цим категоріям пільги, здійснює контроль за наданням окремим категоріям пільг і соціальних виплат, оформлює документи, необхідні для надання студентам та аспірантам одноразової матеріальної допомоги, надає правову допомогу);
 - оздоровча (працює з тими студентами, які перебувають на диспансерному обліку; організовує надання путівок до санаторію-профілакторію КНЕУ; допомагає у проведенні днів донора, медичних оглядів студентів; пропагує здоровий спосіб життя);
 - житлово-побутова (організовує поселення у гуртожитки спільно з деканатами, спільно з адміністрацією студмістечка; забезпечує належні умови проживання; контролює розподіл матеріальних цінностей між мешканцями гуртожитків; подає пропозиції щодо вдосконалення побутових умов тощо);
 - з питань культури (організовує і проводить спільно з Центром культури і мистецтв КНЕУ культурно-масові заходи; бере участь у роботі студентських клубів, гуртків; залучає до роботи в них студентів та аспірантів; організовує і проводить культурологічні, освітні, розважальні заходи);
 - з питань працевлаштування (впроваджує у КНЕУ проекти Київського молодіжного центру праці і Київської молодіжної біржі праці; організовує і відряджає студентські трудові загани під час канікул; надає допомогу у працевлаштуванні тощо; безпосередньо тісно співпрацює з Центром зв'язків із роботодавцями та сприяння працевлаштуванню студентів "Перспектива", а також Студентським бізнес-інкубатором);
 - з питань спорту і туризму (організовує спільно зі спортивним клубом міжфакультетські і міжвишівські змагання, олімпіади тощо; здійснює взаємозв'язки з іншими спортивними організаціями та ін.);
 - з питань професійного розвитку та зв'язків з громадськістю (інформує студентів щодо різних заходів, проводить тренінги, семінари, майстер-класи з відомими людьми та компаніями).
- Нововведеннями у діяльності профкому стали виїзні профспілкові навчання, де у невимуженій атмосфері проводиться ряд психологічних тренінгів з метою налагодження партнерських, дружніх стосунків між членами профспілкової команди.

Для безперебійної роботи організації на кожному з 9 факультетів створені свої профбюро, діяльність яких спрямована на те, щоб урізноманітнити студентське життя, зробити його незабутнім, а в разі виникнення якоїсь проблеми (звичайно, нехай їх буде поменше) - допомогти, порадити, підтримати.

Представляємо до Вашої уваги голів профбюро факультетів:

1. Факультет економіки та управління - Артеменко Ірина (0936448540).
2. Факультет міжнародної економіки і менеджменту - Рапута Катерина (0932461155).
3. Юридичний факультет - Оксененко Дмитро (0631453765).
4. Факультет управління персоналом та маркетингу - Харевич Олександр (0978692796).
5. Обліково-економічний факультет - Жилінська Марина (0662131636).
6. Факультет економіки аграрно-промислового комплексу - Самоткал Віта (0637000780).
7. Фінансово-економічний факультет - Іванова Євеліна (0501866844).
8. Кредитно-економічний факультет - Щеглюк Максим (0662886811).
9. Факультет інформаційних систем і технологій - Міленіна Людмила (0930975317).

Не перелічити всіх заходів, конкурсів, фестивалів, акцій, які ініціює та організовує профспілка - благодійні акції "Усмішка Святого Миколая", "Подаруй казку дитині", "Дитина має право на життя"; екологічні акції "Зроби Труханів чистішим", "Посади дерево"; спортивні заходи - щорічні чемпіонати з футболу на кубок профкому, змагання з тенісу, волейболу, турнір з боулінгу; святкування днів народження факультетів, проведення конкурсу краси "Міс КНЕУ", конкурсу відеороликів до Дня студента, тематичних вечірок і ще багато-багато цікавого.

Приємно відзначити активність голів профбюро факультетів щодо створення власних факультетських традицій, проведення різноманітних культурно-масових заходів, де кожен студент може відчувати себе частиною однієї дружньої сім'ї. Так, за ініціативи профбюро **ФМЕІМ** проведено конкурс "Містер ФМЕІМ", захід для першокурсників "Піонерська зоряка" та "Алло, ми шукаємо таланти"; на **ФЕФ** традиційно організовуються змагання "Футбол з деканом", конкурс студентської творчості "Успішний першокурсник" та цього року вперше "Турнір юних економістів"; студенти **КЕФ** змогли проявити свої таланти на "КЕФобаченні"; **ОЕФ** - у рамках конкурсу "Точка опору"; **ФЕтаУ** - на фестивалі "Дебют першокурсника"; профбюро **ЮФ** постійно вражає своїм "ЗАГСом" до Дня Святого Валентина та щорічним конкурсом-оглядом художньої самодіяльності; **ФЕАПК** організовує зустріч із першокурсниками - круглий стіл "Я пишу тим, що вчуся на ФЕАПК!" та "Футбол із замдеканами"; профбюро **ФІСІТ** - ініціатор Кубку КВК на своєму факультеті та ігор "Що? Де? Коли?" між викладачами та студентами; за ініціативи профспілкових активістів профбюро **ФУПтаМ** та за підтримки декана вищезазначеного факультету відбувся ряд зустрічей з маркетологами-практиками та фахівцями з управління персоналом з метою розвитку наукового потенціалу студентів.

Інформацію щодо роботи профкому студентів та аспірантів Ви можете знайти на сторінках газети "Економіст", а також зайшовши на сайт нашого Інтернет-видання "КРЕК", тобто кращий економічний (адреса - krek.org.ua).

Вагомим здобутком команди активістів профкому студентів та аспірантів є те, що у 2009 році комітет визнав переможцем у щорічному конкурсі-огляді на кращу первинну профспілкову організацію, який проводився Федерацією профспілок України, а наприкінці 2010-го - зразковою за рішенням Ради Київської міської організації профспілки працівників освіти і науки України.

Профком студентів та аспірантів із перших днів навчання "кнеувців" в університеті прагне стати вірним другом і порадиником у вирішенні буденних студентських проблем. Профспілкова родина допомагає реалізувати здібності, радить, як подолати найменші складнощі та цікаво провести дозвілля!

РАЗОМ - МИ СИЛЬНА КОМАНДА, АДЖЕ В ЄДНОСТІ НАША СИЛА!!!



Студентське самоврядування на сторожі інтересів та прав студента

ВІДПОВІДАЛЬНЕ СПІЛКУВАННЯ, АБО ГОДИНА З РЕКТОРОМ

В університеті щодня щось відбувається - цікаве, значне, а іноді й нетипове, навіть унікальне. До такої категорії подій можна зарахувати й ініційоване Студентською академічною радою (САР) засідання під назвою "Час запитань до ректора". Відбулася зустріч студентів різних факультетів, членів САР, студентського профспілкового актибу Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана з ректором, Героєм України, академіком Павленком Анатолієм Федоровичем. Були присутні представники Центру суспільних зв'язків та інших підрозділів університету.

Спитаєте, і що ж унікального в тому, що відбулося? Насамперед, унікальний (поки єдиний у вищих навчальних закладах України) саме такий орган як САР, який існує, щоб опікуватися якістю освіти. У КНЕУ САР була створена не так давно, менш ніж рік тому, але вже очевидні певні результати, принаймні, вибудована чітка програма дій, а найголовніше, що запорукою успішної роботи ради є готовність керівництва закладу, орієнтованість на демократичні відносини і відкритість, прозорість того, що відбувається в нашому університеті.



Розуміння навчального процесу "зсередини", тобто думка саме студента стосовно найнеобхіднішого, найефективнішого у процесі підготовки спеціаліста, спроможного конкурувати на ринку праці, безумовно, цікава для керівництва університету. Виявити "проблемні", "вузькі" місця з метою їх усунення - в цьому мають бути зацікавлені і студенти, і керівництво, і викладачі. Найактивніше це відбувається шляхом відповідального з усіх боків обговорення. Тобто на чітке, конкретне запитання - відверта, щира відповідь.

Слід зауважити, що нинішні студенти вміють формулювати свою думку, адже це покоління з усіма рисами, притаманними людині вільного демократичного суспільства. Як інформовані та інтелектуально розвинені особистості вони впевнено знають, чого прагнуть. Це гідне поваги, до того ж накладає певні вимоги до рівня фахової і світоглядної підготовки викладацького складу університету, як молодих викладачів, так і зі стажем. Підвищення кваліфікації, опанування новітніх технологій, стажування викладачів-початківців - все це питання постійної турботи ректорату.

Керівництво приділяє належну увагу будь-яким конфліктним ситуаціям, випадкам негативного, невтриманого ставлення як до студентської аудиторії, так і проявів агресії з іншого боку, адже взаємоповага - це перша умова нормального навчального процесу.

Не менш важливі також і побутові умови, в яких проходить підготовка майбутніх спеціалістів, серед них вдосконалення вимагають чимало. Визначити першочерговість і механізми змін на краще - це теж спільне завдання всіх об'єктів (до міністерського рівня) сьогодишньої навчальної справи.

Ректор давав розгорнуті відповіді на кожне зі студентських запитань. Більшість із них для Анатолія Федоровича не були зовсім несподіваними, наприклад, проблеми незадовільного становища навчального корпусу № 2. Вони виникли не сьогодні і не вчора, обумовлені вкрай невдалим проектом, який було розроблено в одному з радянських проектних інститутів. І тепер, щоби покращити становище, треба, по суті, чимало перебудувувати. А це не тільки значні матеріальні витрати, кошти, які для цього треба мати, а й необхідність на тривалий період вивести корпус із навчального процесу, та ще й при наявному дефіциті аудиторного фонду. Тому швидко й кардинально покращити ситуацію сьогодні неможливо. Це невідкладне завдання на перспективу.

Так само не тільки на ректорському рівні вирішується питання про будівництво нового гуртожитку, та ще й за умов, коли кошти, які університет отримує за оплату освітніх послуг, відносяться до спеціального фонду бюджету під контролем державного казначейства.

Ще до таких поставлених запитань, що розглядають як проблемні, можна зарахувати пропозицію надавати стипендії успішним студентам контрактної форми навчання або переведення з контрактної на бюджетну форму - це не передбачено діючим законодавством.

Обговорювалося чимало й повсякденних складних моментів. Болючим (як для ректора, так і для студентів) є недосконалий розклад занять, наявність "вікон", що штучно подовжують робочий день студента, а іноді провокують на прогули та ін. Це питання під особливим контролем ректорату: система організації занять дійсно застаріла, але до початку нового навчального року питання має бути вирішено.

Заслужують на увагу й найшвидше вирішення пропозиції стосовно створення електронного фонду наукової та методичної літератури та запровадження безпроводного Інтернету, надання можливості (на платній основі) додаткових занять з іноземних мов на старших курсах. А от щодо забезпечення підручниками у бібліотеці, то тут проблема нерідко створюється штучно. Підручники закуповують для стовідсоткового забезпечення, але деякі студенти та викладачі не повертають підручники одразу після завершення семестру, тримають аж до моменту, коли після закінчення університету підписують "бігунок".

Цікаво проходило обговорення реальних та сумнівних переваг поточного контролю знань електронним журналом, особливо цікавила студентів система оцінювання знань і можливість змін в освітньому процесі.

Словом, обговорення проходило активно, цікаво і корисно.

Матеріал надано Центром суспільних зв'язків

Ярмарок молодіжних організацій у КНЕУ

Київська молодь мала ще одну нагоду дізнатися про можливості самореалізації та ініціативи молодіжних організацій. Під захиском "Вчишся, вчишся, а думаєш, що можеш гори звернути? Тоді ця подія саме для тебе! Молодіжні організації Києва чекають на позитивних та активних!" 20 лютого стартувала акція "Ярмарок молодіжних організацій" серед українських університетів. Головна мета - залучення студентів до активної соціальної позиції. Організації-учасники використовували нагоду, щоб заохотити якомога більше студентів до співпраці з ними шляхом коротких презентацій, розповсюдження матеріалів і, що найголовніше, спілкування з ними. Представники організацій відкриті для будь-якого діалогу, і саме ця можливість приваблює студентів університету. Багато студентів прийшли послуухати про можливості, адже це може стати стартом їхньої майбутньої кар'єри чи активної громадської позиції! Студенти, які прийшли на перший ярмарок, із впевненістю сказали, що схожі заходи дуже корисні для саморозвитку та самовираження.

Учасниками першого ярмарку в Київському національному економічному університеті, який відбувся 1 березня 2011 року за підтримки Студентської академічної ради університету, були ММГО "Європейський молодіжний парламент - Україна", AIESEC, БМГО, "Студентська республіка", Наука при каві, БМГО "Європейська молодь України", БМГО "Скауты Києва", БМГО "Дебатна академія", Демократичний Альянс. Організатором заходу виступила ММГО "Європейський молодіжний парламент - Україна". Анна Супруненко, головний організатор, обґрунтує свою ініціативу: "У мене перед очима приклад одноманітного студентського життя. Мої одногрупники не беруть участі в жодних молодіжних проектах, тому дуже хотіла урізноманітнити їхні будні. Я сама залучена до кількох молодіжних об'єднань, завжди шукала способи поєднання діяльності двох або більше організацій".

Кожна організація приваблює по-своєму. Ярмарок - чудова нагода зрозуміти специфіку кожної з них. Наприклад, у членів Демократичного Альянсу є можливість навчання та роботи за кордоном. Як члени ММГО "Європейський молодіжний парламент - Україна" молоді люди вчаться працювати в команді за моделлю роботи справжнього Європейського парламенту. БМГО "Студентська республіка" надає всім охочим спектр проектів, до яких можна долучитися: літній цикл Студентської республіки, Всеукраїнська конкурсна програма "Кращий студент України", "Новий старт" та інші. Головними цілями AIESEC є надання лідерського досвіду, а також можливість поїхати на ста-

жування за кордон. БМГО "Дебатна академія" активізує дебатний рух в Україні. Єдина спортивно орієнтована організація на ярмарку, БМГО "Скауты Києва", сприяє повному фізичному розвитку молоді.

Коротко про завдання організацій. ММГО "Європейський молодіжний парламент - Україна" - сприяння інтеграції України до Європейського Союзу шляхом виховання української молоді на демократичних цінностях та ідеалах; розбудова громадянського суспільства; налагодження співпраці з європейськими неурядовими організаціями; формування позитивного іміджу України на міжнародній арені; обговорення нагальних світових проблем на зустрічах (сесіях) за моделлю роботи "дорослого" Європейського парламенту та створення відповідних документів із прийнятими рішеннями - резолюцій.

AIESEC надає молоді можливість розвиватися як лідеру завдяки комплексному досвіду, який формується за допомогою трьох основних елементів: досвід лідерства, Програма міжнародних стажувань AIESEC, глобальне освітнє середовище.

БМГО "Студентська республіка" - проведення Міжнародної програми "Студентська республіка", що має на меті сформувати та підготувати молоді до дорослого життя, реалізується від рівня вищу до фінального етапу (в кожному регіоні); розвиток студентського самоврядування та активності; налагодження ефективної співпраці зі студентством України та світу.

Наука при каві - проект спрямований на зняття комунікаційних бар'єрів між студентами, викладачами, професорами та іншими відомими людьми. Зустрічі прохо-

дять у рамках вибраної теми та тез доповідача(ів) і того формату, який він обере: дискусія, лекція тощо.

БМГО "Європейська молодь України" - поширення у суспільстві ідеї євроатлантичної інтеграції України з метою виховання молоді в дусі європейського світогляду та північноатлантичних принципів безпеки; всебічне сприяння економічній та культурній інтеграції України в Європу; сприяння практичній реалізації програм, спрямованих на вирішення проблем дітей та молоді; розвиток студентського самоврядування; сприяння діяльності політичних сил України, що відстоюють ідею реалізації державної політики на засадах європейської демократії; відродження та популяризація української культурної спадщини; розвиток міжнародної співпраці з демократичними та іншими організаціями Європи та світу.

БМГО "Скауты Києва". Мета скаутингу, що визначає зміст його діяльності, полягає в тому, щоб через участь скаутів у місцевих, національних і міжнародних організаціях виховувати відповідальних і гідних громадян своєї країни, сприяти розвитку молоді для розкриття її найбільш повного фізичного, інтелектуального, суспільного й духовного потенціалу.

БМГО "Дебатна академія" - об'єднання прихильників інтелектуально-риторичної гри "Дебати". Відповідно до Статуту Академії, метою її діяльності є активізація та розвиток дебатного руху в Україні, підтримка цілеспрямованої талановитої молоді, надання їй можливості брати активну участь у становленні України як європейської, замовної, правової держави, освіта та виховання молоді відповідно до духу демократії, гуманізму, поваги до прав і свобод людини.

Демократичний Альянс. Основною метою діяльності є всебічна реалізація молодими людьми своїх законних соціальних, економічних, творчих та інших спільних інтересів, здібностей, прав та свобод на засадах християнсько-демократичної ідеології.

В. Осміховська, А. Супруненко, студентки IV курсу ФМЕІМ

З Днем народження, ОЕФ!

Обліково-економічний факультет як окремий структурний підрозділ створено у 1959 р. Спочатку факультет називався обліково-статистичним, після 1965 р. його перейменовано на обліково-економічний. До 2003 р. обліково-економічний факультет здійснював підготовку фахівців за двома спеціальностями: "Облік і аудит" та "Економічна статистика". У 2003 р. спеціальність "Економічна статистика" передано до складу факультету інформаційних систем і технологій.

3 березня найпрекрасніший факультет найпрекраснішого університету святкував свій День народження! А минуло не багато не мало 52 роки! 52 роки сумлінної праці, тисяч випускників-найкращих фахівців України, висококваліфікований професорсько-викладацький склад - все це обліково-економічний факультет, який не тільки допомагає нам прокласти дорогу в майбутнє, а також є нашою великою і дружньою родиною!

З цього приводу на факультеті відбувся грандіозний концерт, у якому взяли участь найталановитіші студенти ОЕФ! А потішили нас веселі та харизматичні ведучі Крижановський Діма та Ісаков Стас і багато талантів: співаки та танцюристи, які своїми яскравими виступами дарували нам свято! Також до нас завітала випускниця нашого факультету з хітом Scorpions Антоніна Кравцова. Сестри Маргарита та Вікторія Амбарчян виступили з двома чудовими номерами. Привітати нас зі святом завітав студент ФМЕІМ з пісню-подарунком Лук'янов Роман. Профспілкове бюро на чолі з головою Жилінською Мариною також не залишилось осторонь - подарувало величезний торт, який усі змогли поласувати на продовженні святкування у Greenwich. Організацією святкового концерту ми завдячуємо сестрам Маргариті та Вікторії Амбарчян, які вкотре довели свої організаторські здібності та відчуття свята. Найпрекраснішим но-

мером, на думку багатьох, був український танець у виконанні студентки Тоні Герасименко. До сліз та мурашок пробрала пісня Каті Волинської "Ой мій милий". Привітали обліково-економічний факультет з Днем народження такі почесні гості, як проректор КНЕУ Оболенська Тетяна Євгенівна, декан факультету економіки АПК Коцупатрий Михайло Миколайович, декан ФМЕІМ Лук'яненко Дмитро Григорович, а також завідувача кафедри іноземних мов Шевченко Ольга Леонідівна.

Свято видалося надзвичайно яскравим та веселим, кожний номер концерту дивував нас, змішив чи пробирав до сліз. Студенти, які влаштували його, дійсно великі молодці - і за це їм ВЕЛИЧЕЗНА подяка! Та найголовнішу подяку хотілося б висловити нашому вельмишановному і найкращому деканові Єфіменку Василю Івановичу за те, що він робить для нас усіх, за його завжди розуміюче ставлення та підтримку!

Факультет наш дуже дружний, і на цьому святкування не скінчилося, всі разом ми продовжили його у нічному клубі "Грінвіч", де весело гуляли, танцювали до самого ранку!

Тетяна Багрій,
І курс,
обліково-економічний факультет



Це круто!



Французько-Український
інститут менеджменту КНЕУ

продовжать боротьбу на всеукраїнському етапі гри.

Студенти КНЕУ у Всеукраїнському фіналі L'OREAL BRANDSTORM



22 лютого за підтримки Французько-Українського інституту менеджменту КНЕУ та компанії L'Oreal відбувся фінал гри L'Oreal Brandstorm 2011. З 10 команд фіналістів визначили дві команди, які

L'Oreal Brandstorm - це ділова гра, що дає можливість студентам спробувати себе у ролі міжнародного бренд-менеджера. Завдання команд - розробити свій інноваційний продукт у рамках одного з 23 брендів кампанії L'Oreal, стратегію його просування, рекламну кампанію, упаковку і т. д. У цьому році брендом, що патронуватиме гру, виступає L'Oreal Professionnel Homme. Міжнародний фінал гри відбудеться у Парижі, де команди будуть захищати свої проекти перед топ-менеджерами компанії. Гра L'Oreal Brandstorm покликана підтримувати та розвивати креативність серед студентів та у 2011 році вперше проходить на території України.

Відбір учасників відбувався у співробітництві з викладачами маркетингу. 58 команд, кожна складається з трьох учасників, приймали участь у первинному відборі.

Перед учасниками відкриваються привабливі перспективи: по-перше, представити Україну на Міжнародному фіналі в Парижі у червні 2011 р., по-друге, можливість попрацювати над створенням концепції нових продуктів для існуючого бренду та бізнесу, по-третє, стати співробітником компанії L'Oreal. При цьому останнє стосується не лише членів команди-переможця, але й усіх, хто брав участь. 22-24 лютого пройшли Університетські фінали, у результаті яких було визначено 6 команд, які бу-

KHEY	Baobab
KHEY	Leed
КПІ	People
Університет "Львівська Політехніка"	Best decision
Києво-Могилянська Академія	Gloss Refreshmen

проект салону краси.

Боротьба команд буде серйозною, оскільки лише одна команда буде представляти Україну у Міжнародному фіналі.

Таким чином, змагання підходять до найцікавішого етапу! За його перебігом ви можете слідкувати на офіційному порталі www.brandstorm.loreal.com чи локальній сторінці компанії facebook.com/Loreal.Ukraine. Там же ви можете підтримати наші команди.

Вітаємо переможців від КНЕУ - команди Baobab (Анастасія Доровська, Олена Музичук, Ірина Виноградова) та Leed (Євгенія Лісовенко, Людмила Незліна, Дар'я Селінна) - і бажаємо їм успіху у подальшій боротьбі!

Твоя кар'єра

"ШПАРГАЛКА" ДО ДНЯ КАР'ЄРИ

Ви заходите до залу, де проходить ярмарок, робите глибокий вдих і рішуче прямуєте до столика компанії, що зацікавить вас першою. Ви зустрічаєтесь поглядом із роботодавцем. Посміхаєтесь!!! Говорите: "Доброго дня!". Тиснете руку, якщо роботодавець протягує її. І от ви у прямому ефірі. Незважаючи на те, що немає вигуків "Камера... Мотор...", ваш стан максимально наближається до стану актора у головній ролі на зйомці. Що ви можете сказати або зробити протягом наступних 60 секунд, щоби цей роботодавець захотів розглянути вашу кандидатуру як потенційного кандидата на посаду?

1. Наполегливо рекомендується заздалегідь підготувати коротку промову, в якій ви зможете розповісти про себе основне. У рамках самопрезентації можна надати коротку інформацію про таке: ім'я, прізвище, курс, спеціальність, інформацію про роботу, яку ви шукаєте, опис своїх професійних навичок і сильних сторін.

Справляє гарне враження інформованість кандидатів про діяльність компанії. Список організацій, що будуть представлені на Дні кар'єри, ви можете отримати в організаторів акції (дивіться на сайті kneu-job.com.ua, читайте оголошення). Більшість компаній мають web-сайти, де міститься інформація про продукти і послуги компанії. Ви також можете використовувати й інші ресурси: статті в журналах, рейтинги, що знайдете в бібліотеці або в Інтернеті без особливих зусиль.

Пам'ятайте, що у таких речах, як самопрезентація, вміння приходять тільки з досвідом. Експромт - не кращий спосіб вразити роботодавця, особливо, якщо мова йде про вашу майбутню роботу. Ви будете випромінювати чарівність під час самопрезентації, тільки будучи абсолютно впевненими в тому, що говорите. Але те, що ви говорите, є тільки частиною вашої презентації. Ваші манери, одяг - не менш важлива частина успішної презентації. Звичайно, ваша впевненість у собі повинна бути явною, але не перебільшеною... просто ви повинні виглядати професійно!

2. Кількох речей фахівці радять уникати в ході першої зустрічі з роботодавцем:

- Не варто запитувати, чим займається компанія.

- Не варто запитувати, чи є у компанії вакансії.
- Не варто у відповідь на запитання, яка посада вас цікавить, говорити, що ви згодні на будь-яку посаду.

3. День кар'єри може виявитися корисним для тих, хто бажає:

- познайомитися з компаніями, що беруть на роботу молодих фахівців;

- обрати місце для літнього стажування, переддипломної практики, майбутньої роботи;

- більше довідатися про характер роботи, що пропонується, про особливості корпоративної культури і кадрової політики компаній;

- одержати з перших рук об'єктивну інформацію про ринок праці, потребу у випускниках тих або інших спеціальностей;

- залишити своє резюме відразу в багатьох компаніях і пройти співбесіду з менеджерами з персоналу.

Перш ніж ми розглянемо, яким повинно бути ваше резюме, що обов'язково має зацікавити вашого майбутнього роботодавця, зупинимось на якостях Ідеального Кандидата.

4. Портрет Ідеального Кандидата матиме такі якості:

- знання, досвід і навички роботи в обраному вами напрямку або в суміжних сферах (згадайте досвід, отриманий вами на практиці, стажуванні або просто на тимчасовій роботі);

- володіння іноземною мовою (для роботи в західних й у багатьох українських компаніях часто вимагають знання англійської мови. Навіть якщо знання мови не заявлено як необхідна умова, погодьтеся, воно ніколи не буде зайвим);

- здатність швидко навчатися (ідеальний здобувач повинен мати гарну теоретичну підготовку, але разом з тим він повинен бути готовим до того, що в компанії може бути своя специфіка, яку необхідно розуміти, приймати і вивчати);

- уміння планувати й організовувати свою роботу, визначати пріоритети;

- творчий підхід і висока ініціативність (для багатьох компаній це є важливою якістю здобувача, оскільки компанії постійно динамічно розвиваються, а це вимагає розвинених здібностей вишукувати нові нетрадиційні підходи, рішення і технології, здатності приймати рішення в рамках своїх посадових обов'язків і досягати їхнього виконання);

- комунікативні навички, вміння контактувати з людьми (вміння знаходити підхід у спілкуванні як з клієнтами, так і зі співробітниками компанії, швидко адаптуватися і будувати стосунки у великому колективі, бути неконфліктним, уміти працювати в команді, бути надійним і витриманим в екстремальних ситуаціях тощо);



його помітили і дочитали до кінця, воно повинно бути лаконічним, логічним, послідовним, чітко структурованим (пропонуємо як зразок представлений варіант резюме).

На початку резюме вказують особисті дані (прізвище, ім'я, по батькові, контактні телефони, електронна адреса, дата народження, сімейний стан).

Прочитавши резюме, роботодавець повинен зрозуміти, чого ви хочете від майбутньої роботи. Мабуть, це головна вимога. А це означає, що в резюме повинна бути чітко визначена мета, якщо є змога навіть відділ і посада, де випускник хотів би працювати.

Далі інформація про отриману освіту. Не варто згадувати шкільні роки, а от професійні курси можна згадати. Інформація в цьому розділі вказується в прямому хронологічному порядку.

Потім досвід роботи... У цьому розділі рекомендуємо вказати місця тимчасового підробітку, оскільки це свідчить, що ви прагнете знайти роботу й одержати певні професійні навички.

І наприкінці надайте інформацію про свої особисті якості, що допоможуть вам у побудові професійної кар'єри.

На цьому, напевно, можна було б зупинитися, якби в резюме молодих фахівців не закрадалися так часто помилки - від орфографічних до неправильного написання назви компанії. Ці "дрібниці" можуть зіпсувати резюме навіть дуже гарного кандидата. Частіше вони виникають через неуважність. Наша порада - виробіть звичку перечитувати і коригувати всі документи, адресовані роботодавцям.

Ще одна розповсюджена помилка - недоречні для резюме вирази, наприклад, "комунікабельний до беспрделу", "маю навички володіння діркопробивачем на рівні просунутого користувача". На наш погляд, резюме - не місце для демонстрації дотепності. Дотримуйтеся політкоректності, адже ви пишете розповідь про себе для дорослих серйозних людей, а не для молодіжного глянцевого.

ПІДБ'ЄМО ПІДСУМКИ

1. Йдучи на День кар'єри, ви обов'язково повинні взяти з собою:

- копії грамотно складеного резюме (15-20 прим.). Якщо ви розглядаєте кілька варіантів роботи, зробіть варіанти резюме, складені спеціально під визначену посаду;

- посмішку, впевнений потиск руки й оптимізм. Перше враження вкрай важливе, пам'ятайте про це завжди;

- 30-секундну самопрезентацію. Віддайте роботодавцеві копію свого резюме і будьте готові коротко прокоментувати його! Повідомте основну інформацію про себе і свої професійні інтереси;

- інформацію про організації, які ви плануєте відвідати. Використовуючи доступні засоби інформації, зберіть заздалегідь якнайбільше інформації про організації, які вас зацікавили. Вам потрібно визначитися, яким чином те, що у вас є (навички, досвід, ентузіазм), відповідає потребам даної компанії. І не купуйтеся на відомі імена! Напевно, в акції будуть брати участь ряд невідомих вам компаній, що також пропонують цікаві можливості для працевлаштування;

- енергію! Можливо вам доведеться бути на ногах не менш ніж півгодини, переходячи від стенда до стенда.

2. Ви обов'язково повинні запам'ятати таке:

- Не ходіть між стендами з юрбою друзів. Розмовляйте з роботодавцем САМІ. Створітьте САМІ сприятливе враження.

- Не носіть із собою великі сумки, рюкзаки. Майте при собі кілька копій резюме у папці або кейсі. Це дасть вам можливість зберегти свої резюме в акуратному вигляді та мати місце для візиток роботодавців, з якими ви зустрінетеся.

- Не приходьте на День кар'єри в спортивному одязі, адже це діловий захід - можливо, ви вперше бачите свого майбутнього роботодавця.

- Не приходьте в останні півгодини. Багато роботодавців їдуть з акції завчасно. Якщо ви прийдете занадто пізно, ви можете не зустрітись з представниками організації, що вас зацікавила.

3. Чим повинно закінчитися для кожного з вас відвідування цього заходу:

- У вас повинні залишитися візитки роботодавців, з якими ви зустрінетеся. Використовуйте дані про роботодавців для того, щоб надіслати електронні повідомлення з виявом зацікавленості тим компаніям, робота в яких вас найбільше приваблює.

- Протягом Дня кар'єри у вас може виникнути потреба робити позначки про ваші контакти. Захопіть із собою зручний блокнот і ручку, щоб записувати важливі деталі про організації, у тому числі імена людей, у яких не виявилось під рукою візиток. Після відвідування кожного стенда протягом кількох хвилин рекомендуємо робити такі замітки.

- Якщо буде можливість, візьміть у роботодавців їхні інформаційні матеріали: брошури про компанії, описи вакансій та ін. У вас не буде часу переглянути все це уважно на самому заході. Після відвідування Дня кар'єри повинно сформуватися краще бачення можливостей працевлаштування. Якщо ви правильно підійшли до участі в цьому заході, ви проконтактуєте з кількома організаціями, яким потрібні люди з вашими навичками й інтересами. Зважуючи на запити цих організацій і свою підготовку, оцініть, яка з них найбільш цікава для вас.

- День кар'єри дасть вам можливість попрактикуватися у проходженні співбесіди з роботодавцем в умовах менш напружених, ніж обстановка формального інтерв'ю під час працевлаштування. Використовуйте цю можливість для того, щоб спробувати розповісти про свої досягнення, інтереси і знання. Усе це - внесок у формування вашої впевненості як майбутнього професіонала.

Готуйтеся, пишіть резюме і приходьте на Ярмарок вакансій "День кар'єри-2011". Ми бажаємо вам успіху і сподіваємося, що для багатьох з вас ця акція може стати першим кроком на шляху вашого успішного професійного майбутнього.

Матеріали підготовано центром "Перспектива"

Вітаємо!



Із такою назвою відбулося дійство у великій залі університетського Центру культури і мистецтв. Саме дійство, а не просто авторський ювілейний концерт, як було зазначено у запрошенні. Певнена, що істинне відчуття свята, надзвичайне піднесення наповнювало всіх присутніх, хіба тільки учасники на сцені хвилювалися трішки більше, ніж глядацька складова. Серед глядачів - викладачі різних кафедр, було чимало гостей. Значна частина майже заповненого залу - студенти. А ще незліченна кількість букетів.

Вшановували Тетяну Володимирівну Блудову з нагоди ювілею. Їм'я відоме не тільки в стінах КНЕУ, а й далеко за межами, сягаючи рівня міжнародного простору. Після закінчення мехмату та аспірантури Київського університету імені Тараса Шевченка з 1988 року працює в нашому вищому навчальному закладі на кафедрі вищої математики - професор, доктор економічних наук, кандидат фізико-математичних наук, автор 70 наукових праць, монографії та шести підручників. І якби тільки цим вичерпувалися заслуги ювілярки такого

"ВІДКРИЛАСЯ ДУША"

віку, було би більш ніж достатньо для гідного поважного вітання.

Та багатьом відома й друга високо-професійна іпостась - вокалістка, співачка, призерка численних міжнародних конкурсів оперного співу. Всевишній обдарував її надзвичайної краси і сили голосом, а опанування майстерності оперного співу відбувалось у Київській консерваторії імені П. Чайковського по класу вокалу народної артистки СРСР Г. Туфтіної. Відтоді вже понад 20 років чарує слухачів виконанням як класичного репертуару, арий із найвідоміших опер, так і творів, написаних безпосередньо для її голосу, наприклад, концертної програми "Веселючі у небо" на слова Кароля Войтили (в перекладі з польської Станіслава Шевченка) і музику Ольги Турченко. Мені пощастило чути цю програму у костюмі святого Олександра, враження незабутні.

Можливо не всі знають, що Тетяна Блудова - автор виданих віршованих казок для дітей: "Зоряна казка", "Дивосвіт Святого Миколая", "Новорічна казочка", "Казочка про чарівників", "Золотий промінець Софії". А нещодавно вийшла друком авторська поетична збірка "Немає відліку у плінності часу", куди, крім віршів, увійшли пісні на її слова та цікава п'єса.



Тетяну Володимирівну обожнюють студенти. Одна з причин такого щирого ставлення зрозуміла - сама натура натхненно-творча, вона душею відчуває потенціал обдарування молодих і турботливо й тактовно сприяє його розкриттю. З якою довірою несуть початківці своє сокровенне римоване, радяться, спілкуються, підживлюються натхненням. У залі серед глядачів бачила вже колишніх студентів, тих, кого Тетяна Володимирівна (як одна з укладачів) залучила до авторів колективного університетського поетичного збірника "Вітрила натхнення". Для них концерт улюбленого викладача - справжнє свя-

то. Але ще більшою радістю була радість причетності тих, хто був безпосередньо задіяний у концертній програмі. Безумовно, насамперед у Тетяни та Олени Блудових - студенток IV курсу факультету МЕІМ. Оленка була співведучою концерту, Таня акомпанувала виконавцям

на роялі. А коли мама з двома донечками співали "Баркаролу" Ж. Офенбаха, серед зачарованих глядачів панувала надзвичайна тиша. І з не меншим задоволенням зал просто вибухнув аплодисментами, коли ювілярка виконувала в дуєті з Дмитром Козачком, другим співведучим, "Репсодію. Улетай" - неочікуване (але на диво гармонійне!) поєднання відомого класичного твору і модерного "репу", улюбленого молодіжного музичного стилю. В програмі був ще один такий номер, так само на слова студента - "Репсодія Memories", що виконувалась дуєтом Т. Блудова та А. Наїста.

Слід чесно зауважити, що в дуєті з Тетяною Володимирівною розкрилися неабиякі артистичні здібності не тільки студентів. Чудово співав замдекана факультету МЕІМ І. Загородній, виконуючи народну пісню "Ти до мене не ходи". Далі співали вже два замдекани - це приєднався Ю. Руденко для виконання гімну ФМЕІМ на мелодію "Бель". Декан факультету Дмитро Григорович Лук'яненко цього разу не співав, але натхненно прочитав дуже красивий віршований експромт, присвячений винуватцям авторського концерту.

Ще на деяких рисах характеру (напевне, сімейних чи родинних) теж слід наголосити - це взаємодопомога та вміння ставити гідні, вагомі особисті завдання й виконувати їх, до найвищого рівня своїх можливостей. Для



Тетяни Володимирівни все життя взірцем є її тато, відомий учений. У свою чергу, її приклад обрання високої професійної і духовної планки наслідують її діти, народжені у щасливому шлюбі. Так само щедро обдаровані дівчатка багато працюють, паралельно з опануванням міжнародної економіки здобувають другу вищу освіту: Тетянка - по класу роялю і скрипки, а Оленка - в університеті театру, кіно і телебачення імені Івана Карпенка-Карого на режисерському факультеті.

Хочеться побажати Тетяні Володимирівні міцного здоров'я, сімейного щастя, уваги близьких і друзів, а також невичерпного натхнення і сили для подальшого вдосконалення свого багатогранного таланту. Адже алмаз тоді і виблискує, коли майстерно шліфовані всі його грані.

Людмила Рінгіс,
голова правління клубу "Дорогами до прекрасного",
член Національної спілки журналістів України

проф.com

Ще одна перемога!!!

Як відомо, на Новий рік прийнято дарувати та отримувати подарунки. Наприкінці грудня 2010 року наш Профком студентів та аспірантів отримав дивовижний подарунок від Київської міської організації Профспілки працівників освіти і науки України - визнання організаційної роботи ППОСА ДВНЗ "КНЕУ імені Вадима Гетьмана" кращою.

Приємним є той факт, що на базі ППОСА ДВНЗ "КНЕУ імені Вадима Гетьмана" у кінці березня буде проведено виїзний семінар для голів первинних профспілкових організацій студентів. Це є підтвердженням нашої плідної роботи над вдосконаленням організацій виховної роботи студентської молоді.

Хочемо подякувати всім-всім-всім, хто докладає своїх зусиль для досягнення високих результатів на профспілковій ниві. Ваш внесок - оцінити неможливо, його еквівалент - це сотні щасливих студентських посмішок. Дякуємо вам за це!!!

З повагою адміністрація
профкому студентів та аспірантів

УВАГА! НЕ ПРОПУСТИТЬ!!!

З приходом весни культурно-масове життя в КНЕУ нестримно активізується, а тому з радістю повідомляємо Вам дати проведення наймасштабніших і найфейєричніших шоу нашого університету.

Бенефіс університетської молоді

17.03 - відкриття фестивалю (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
21.03 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
23.03 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
25.03 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
28.03 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
30.03 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
01.04 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
04.04 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
06.04 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
08.04 - конкурсний день (Концертний зал

КНЕУ, початок о 17:00)
11.04 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
13.04 - конкурсний день (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
19.04 - закриття фестивалю (Концертний зал КНЕУ, початок о 17:00)
Відбірні тури у рамках проведення конкурсу краси "Міс КНЕУ"
28.03 - відбірний тур ФМЕІМ (нічний клуб "Форсаж")
29.03 - відбірний тур ФЕАПК та ОЕФ (нічний клуб "Форсаж")
31.03 - відбірний тур КЕФ та ЮФ (нічний клуб "Арена")
04.04 - відбірний тур ФУПтаМ, ЕК та ФІСІТ (нічний клуб "Форсаж")
05.04 - відбірний тур ФЕтаУ (нічний клуб "Форсаж")
07.04 - відбірний тур ФЕФ (нічний клуб "Арена")

Поспішайте підтримати свій факультет або ж взяти активну участь у проведенні заходів творчості, краси та радості!!!

Вітаємо!

Первинна профспілкова організація студентів та аспірантів ДВНЗ "КНЕУ імені Вадима Гетьмана" вітає зимових іменинників-активістів профспілкового комітету!

Грудень

Мамушеву Катерину - голову ревізійної комісії ППОСА
Самоткал Віту - голову профбюро ФЕАПК
Войтюка Івана - заступника голови профбюро ЕК
Артеменко Ірину - голову профбюро ФЕтаУ
Харевича Олександра - голову профбюро ФУПтаМ
Романовського Костянтина - заступника голови профбюро ФЕАПК
Будняка Дмитра - голову організаційної комісії профбюро ФЕАПК
Помазанко Оксану - голову комісії з питань працевлаштування профбюро ФМЕІМ
Марахівського Миколу - голову житлово-побутової комісії профбюро ФІСІТ
Крайову Зінаїду - заступника голови організаційно-фінансової комісії профбюро ФЕтаУ
Бугая Сергія - заступника голови спортивної комісії профбюро ФЕтаУ

Січень

Рошину Костянтина - голову організаційно-фінансової комісії профбюро ФМЕІМ
Саркісян Агнесію - голову комісії з питань соціального та правового захисту профбюро ФЕФ
Оксененка Дмитра - голову профбюро ЮФ
Мамонтову Олександру - голову комісії з питань культури профбюро КЕФ
Добровольську Наталію - голову комісії з питань інформаційного забезпечення та професійного розвитку профбюро ФЕтаУ

Воловик Ірину - голову комісії з питань працевлаштування профбюро ФЕФ

Сандрацьку Марію - голову комісії з питань інформаційного забезпечення та професійного розвитку профбюро ФУПтаМ

Лютий

Кушпер Ірину - голову комісії з питань соціального та правового захисту ФЕАПК
Кенчовілі Карину - голову комісії з питань інформаційного забезпечення та професійного розвитку профбюро ФЕАПК
Гриценко Дар'ю - голову організаційно-фінансової комісії профбюро ФЕтаУ
Панчук Аліну - заступника голови профбюро ФУПтаМ
Осмоловича Богдана - голову спортивної комісії профбюро КЕФ
Семененко Анну - голову студентського бізнес-інкубатора
Фомічову Ольгу - голову наукової комісії профбюро ФЕФ
Трофімова Павла - голову фінансової комісії профбюро КЕФ
Гуріна Антона - голову комісії з питань зв'язків з громадськістю та професійного розвитку ППОСА

Щоб доля вам лиш щастя дарувала,
Щоб лихо до вас дороги не знало,
Щоб мрії ваші збувались завжди,
І щастя своє щоб змогли зберегти.

Хай буде здоров'я міцне мов граніт.
Хай шлях життя встеляє ясен цвіт.
Хай наше щире привітання
Звучить для вас не менше сотні літ.

"Розтопи лід полум'ям свого кохання - 2011"

...Парадоксально, але факт, що напередодні святкування Дня всіх закоханих погода зіпсувалася - зима знову нагадала про себе...Проте на ковзанці ТРЦ "Караван" 10 лютого 2011 року було так тепло, так полум'яно,



що, здавалося, розтануть навіть сніги Арктики... Ви, напевно, здогадалися, в чому справа...Закоханий КНЕУ в обличчі 100 найкращих пар відзначав День святого Валентина...

Традиційна атрибутика свята (повітряні кульки сердечками, валентинки), романтичний музичний супровід, закохані обличчя, яскраві посмішки, чарівна атмосфера...

На ковзанці весело: хтось падає, хтось підводиться, хтось когось наздоганяє, фотографується... І зовсім несподівано деяким із пар біленьке янголятко зі справжнісіньким німбом (Ірина Поліщук, ФЕтаУ) вручає грамоти за перемогу у номінаціях "Найкраще спільне фото", "Найромантичніша історія знайомства", "Найоригінальніше представлення пари"...

Щасливими переможцями стали такі учасники:

- Савченко Вікторія та Кривенко Дмитро, Мозіль Роман та Синчак Юліана, Катаранчук Руслан та Кузьменко Анна, Вергелюк Максим та Панкова Юлія, Войтюк Іван та Басацька Марина - найкращі у номінації "Найромантичніше спільне фото";

- Дубовик Ірина та Макаричев Володимир - "Найоригінальніше представлення пари";

- Балибердин Микола та Рябокін Альона, Діденко Микола та Данилюк Наталія, Сировойський Андрій та Іваненко Марія, Панчук Аліна та Лисенко Дмитро, Щеглюк Максим та Миронова Анна, Лук'янчук Андрій та Зайкевич Наталія, Бесараба Віктор та Гриненко Вікторія здивували організаторів заходу неймовірними історіями знайомства.

Напевно, такі слова "про вічне" можуть розчулити навіть найприскіпливішого критика:

"...Неможливо передати словами наскільки сильно у тебе кохаю... лише поглядом, дотиком рук, вустами п'яними і ароматними як пелюстки троянди - можна відчувати всю велич істинного почуття, ім'я якому - кохання... Воно - ніби обеліск життя, талісман, найкращий подарунок долі. Ми його чекаємо - а воно від нас біжить... кудись далеко-далеко, стрімголов, змушуючи проливати гірки сльози. Ми нещасні, звинувачуємо себе і не хочемо нічого, окрім теплого погляду коханої людини. Але кохання не чекають вічно, і почуття згасають як вогонь, у який ніхто уже не підкине сухого гілля, щоби його вогняні язички набули могутньої сили. Буває так, що ми не чекаємо кохання: живемо рутинним, звичайним життям, тільки десь глибоко в душі бажаємо зустріти істинно споріднену душу. І нехай вона буде зовсім іншою, навіть кардинально протилежною - все ж вона буде вашою, тією, без якої життя не має жодного змісту, втрачає всі барви і колорит.

Кожен день, місяць, рік ми зустрічаємо десятки, а то і сотні людей. Безліч невідомих обличчя проходять повз нас... І хто знає, можливо, серед них зустрінеться те рідне і миле, яке закарбується в серці навекі і вже ніколи не зітреться з пам'яті. Історія нашого кохання не має драматичного початку: ми просто жили - він одним життям, а я іншим. До знайомства з ним я вважала, що розуміюся на справжніх почуттях, але це виявилось не так. Ви запитаете, чим він мене привабив? Однозначної відповіді, звичайно, немає, та для мене ця людина стала тим промінням сонця, яке ще ніколи не зігрівало так сильно мене. З посмішкою на обличчі пригадую перші тижні, що були проведені вдвох. Безкінечні прогулянки, жарти, сміх. Інколи зовсім не розуміли один одного і запитували самі себе: "Що в ній (ньому) такого, що змушує серце битися частіше?". Час пролітав миттєво, і його завжди було мало. Знаєте, що найбільше мені подобається в ньому - те, як він посміхається, дивиться мені в очі, відшукуючи ту іскру, яка колись спалахнула; я люблю, як він куховарить, люблю їсти з його долонь; а ще люблю, коли він ніжно мене обіймає і сильно-сильно притискає до себе... Ми разом уже майже 10 місяців. Для одних - це величезний термін, а для нас - це лише крапля в морі почуттів. Я втрачаю лік часу, коли поряд із ним, адже тоді здається, що 24 години у добі - це занадто мало... Ми проводимо разом кожен день - і знаєте, він зовсім не набридає мені, тому що кожен день він по-новому намагається дивувати мене: і річ не стільки в подарунках, квітах, шоколаді, скільки в тих позитивних емоціях, які він передає мені... У такі моменти хочеться жити... У такі моменти відчуваєш, що живеш сьогоднішнього дня, а з ним, я можу стверджувати сповна, що саме поряд з ним відчуваю незабутню мить сьогоднішнього дня і прекрасну велич завтрашнього... Та хіба можливо жити без кохання?... Хіба можливо жити без нього?..."



Але кохання не чекають вічно, і почуття згасають як вогонь, у який ніхто уже не підкине сухого гілля, щоби його вогняні язички набули могутньої сили. Буває так, що ми не чекаємо кохання: живемо рутинним, звичайним життям, тільки десь глибоко в душі бажаємо зустріти істинно споріднену душу. І нехай вона буде зовсім іншою, навіть кардинально протилежною - все ж вона буде вашою, тією, без якої життя не має жодного змісту, втрачає всі барви і колорит.

Кожен день, місяць, рік ми зустрічаємо десятки, а то і сотні людей. Безліч невідомих обличчя проходять повз нас... І хто знає, можливо, серед них зустрінеться те рідне і миле, яке закарбується в серці навекі і вже ніколи не зітреться з пам'яті. Історія нашого кохання не має драматичного початку: ми просто жили - він одним життям, а я іншим. До знайомства з ним я вважала, що розуміюся на справжніх почуттях, але це виявилось не так. Ви запитаете, чим він мене привабив? Однозначної відповіді, звичайно, немає, та для мене ця людина стала тим промінням сонця, яке ще ніколи не зігрівало так сильно мене. З посмішкою на обличчі пригадую перші тижні, що були проведені вдвох. Безкінечні прогулянки, жарти, сміх. Інколи зовсім не розуміли один одного і запитували самі себе: "Що в ній (ньому) такого, що змушує серце битися частіше?". Час пролітав миттєво, і його завжди було мало. Знаєте, що найбільше мені подобається в ньому - те, як він посміхається, дивиться мені в очі, відшукуючи ту іскру, яка колись спалахнула; я люблю, як він куховарить, люблю їсти з його долонь; а ще люблю, коли він ніжно мене обіймає і сильно-сильно притискає до себе... Ми разом уже майже 10 місяців. Для одних - це величезний термін, а для нас - це лише крапля в морі почуттів. Я втрачаю лік часу, коли поряд із ним, адже тоді здається, що 24 години у добі - це занадто мало... Ми проводимо разом кожен день - і знаєте, він зовсім не набридає мені, тому що кожен день він по-новому намагається дивувати мене: і річ не стільки в подарунках, квітах, шоколаді, скільки в тих позитивних емоціях, які він передає мені... У такі моменти хочеться жити... У такі моменти відчуваєш, що живеш сьогоднішнього дня, а з ним, я можу стверджувати сповна, що саме поряд з ним відчуваю незабутню мить сьогоднішнього дня і прекрасну велич завтрашнього... Та хіба можливо жити без кохання?... Хіба можливо жити без нього?..."

Пари на льодовій арені дивували своєю щирістю, ніжністю, відвертістю почуттів... Не можна не дивитися без радісної посмішки на молодих людей у футболках з написами імені коханої чи коханого, а про те, як світилися щастям очі, взагалі словами не опишеш, потрібно тільки відчувати...

Варто подякувати організаторам "Розтопи лід полум'ям свого кохання - 2011": спортивній комісії профкому студентів та аспірантів на чолі з Олексієм Строкачем - за незабутні емоції та безліч позитиву у зимовий морозний вечір; адміністрації катка ТРЦ "Караван" - за надану можливість провести свято романтики. Особлива вдячність за фотозвіт Ірині Поліщук.

А всім студентам КНЕУ хочеться побажати неймовірного кохання, романтичних пригод та хороших фото, адже попереду ще багато несподіваних заходів для Вас...

Антон Гурін,
голова комісії з питань інформаційного забезпечення та зв'язків з громадськістю ППОСА

Вчимося разом

"Той не герой, хто не хоче героєм бути"

Логічно, що влітку щороку нам хочеться побувати на морі. Взимку ж погляди наші спрямовані вбік західних областей, гірськолижних курортів, чарівних міст, кав'ярень Львова, Ужгорода та інших локацій, що асоціюються в нашій уяві лише з приємними речами.

У другій половині грудня західний напрямок стає найбільш популярним серед усіх шукачів романтичних пригод та просто цікавого і захопливого відпочинку. "Укрзалізниця" щоразу змушена виділяти додаткові рейси для перевезення пасажирів. А казковий Львів стає справжньою Меккою для тисяч туристів з усіх куточків України і не тільки.

Звичайно, кожен студент залюбки б з'їздив поближче до Карпат на кілька днів, а то й тижнів. Та як це власне зробити, коли навчальне півріччя закінчується лише у двадцятих числах напередодні Нового року? А у дні напередодні самого свята з'являється купа клопотів, треба вирішити безліч питань, що встигають накопичитися за семестр. Що тут казати? Лабораторні роботи, самостійні, модулі, та ще й у комплексі з електронним журналом, не дають спокою усім студентам в останній місяць року. А відпочити так хочеться! Після новорічних святкувань не встигнеш і оком моргнути, як уже



сесія. А ще якщо додати справи самоврядування, то виходить, що на мріях про поїздки у такий період можна поставити хрест.

Але той не герой, хто не пробує героєм бути. До того ж нас щодня навчають, як оптимізувати свої справи, як встигнути все і відразу та не зазнати при цьому збитків. Студентський профком, як найактивніша організація нашого ВНЗ, вирішив таки спробувати поєднати і відпочинок, і роботу. Як виявилось, це не так уже й складно. І варто сказати, що вирішення робочих питань і подорожі - досить таки сумісні речі. Останнє позитивно впливає на робочий дух, дає поштовх до взаємодіямки і партнерських стосунків у колективі, змогу дещо розслабитися і набратися сил для нової наполегливої роботи.

Недаремно ж у складні насичені працею кризові часи 2008-2009 рр. багато топ-менеджерів провідних компаній світу відправлялися у так звані goad-show - серію мандрівок далеко-далеко від буденних справ та проблем, аби порозмірковувати, як далі вирішувати злободенні питання.

Звичайно, в нашій ситуації все не так складно. Та ми ж і не збиралися їхати десь у Тибет чи на Аляску. Всього лиш кілька годин проїхали в поїзді. І зупинилися у прекрасному місті Трускавець, що на Львівщині. Та й справи ми не закидали далеко. Наприкінці року слід було підбити підсумки зробленого, виконаного, перевиконаного... А також подумати над новими ідеями, що підштовхнули б до нових вдаль результатів самоврядної діяльності.

Вийшли ми у Різдвяну (за католицьким календарем) ніч, 24 грудня. Захід зустрів нас трохи дивною погодою. Майже дощ - певно найвдаліша характеристика. Та це було стимулом не надто розслабитися. Тож перейшли до справ. У поїздку відправились усі найактивніші зі складу профкому. Як завжди, всі факультети, всі комісії були однією сім'єю. Основним завданням нашої поїздки було проведення тренінгу, який допоміг би нам у роботі.



Цього разу тематика тренінгового заняття було напрощад актуальною. В навчальних центрах це називають методикою 24+1. 24 - це, як загалом відомо, кількість годин у добі. Та кому із нас їх вистачає? Завжди ще б годинку-другу - і все б встигалось. Але якби ж то та годинка була. Проблема кількості часу стоїть сьогодні перед кожним із нас. Затори, лінощі, затримки, втома - все це так часто заважає нам встигнути все, чого ми бажаємо.

Але головним питанням є саме наша організація. Як встигати навчатися, працювати, робити щось творче, допомагати батькам по дому (чи прибирати кімнату в гуртожитку), та мати при цьому час і на особисте життя?

Нелегко опанувати вміння витратити час із розумом, економити його, вміло розподіляти.

Загалом тренінг можна розділити на дві частини: аналіз того, як час ми витрачаємо сьогодні, і міркування про те, як ми це хочемо робити. В цьому контексті можна міркувати по-різному. Хтось може записувати свої зроблені та заплановані справи у блокнот, втискаючи у проміжки між справами все нові та нові, шукаючи прогалини у вже прожитому графіку. Можна брати глобально - і оцінювати витрати часу на рівні проектів та заходів.

Ми зробили і одне, й інше. Адже активістам профкому важливо як встигати все самим, так і вміти

вчасно організувати інших, реалізувати певний проект чи ідею.

Виявляється, якщо грамотно підійти до питання часу, можна знайти йому набагато логічніше застосування, ніж ми це робимо щодня. Так, деякі справи часто логічніше передати іншим, деякі об'єднати, а якісь (певно, всім знайома проблема) поставити за пріоритетом вище, ніж сидіння в соціальних мережах, годинні розмови по телефону з подружками, читання безглузких новин шоу-бізнесу тощо.

І ще одне, головне: необхідно завжди мати свій план - приблизний розпорядок дій, які ми хочемо реалізувати у своєму житті. Важливо, щоб план цей включав як і найближчі, так і довгострокові події.

Загалом в time-management'і багато складнощів. І тут, як і у спорті, важливі постійні тренування. Ми опанували лише частинку теорії розподілу часу. На практиці це вилилося в озвучування певних особистих задумів та ідей стосовно самоврядної роботи в університеті. Думаю, тренінг не пройшов даремно, і незабаром кожен студент побачить ще більше позитивних змін у роботі профкому. Тепер ми маємо все встигати. Тож чекайте на нові і нові проекти.

У ті дні ми ще встигли і чудово відпочити. Наступного ранку ми рушили до Львова. Знаєте, за одну ніч і погода змінилася. На справжню казку став схожим прикарпатський ліс. Засніжені обрії нагадували про настання Нового року незабаром. А львівські кав'ярні своїм затишком втілювали у життя наші мрії про такий бажаний відпочинок після непростого семестру.

Вміло управляйте своїм часом і ви. Тоді неодмінно встигнете втілити і свої мрії!

P.s. Активісти профкому студентів та аспірантів щиро дякують незмінному тренеру Бойчук Олені Сергіївні за надану підтримку та допомогу у проведенні профспілкового навчання.

Антон Гурін,
голова комісії з питань інформаційного забезпечення та зв'язків з громадськістю ППОСА



У хвилях вічних мелодій...

Теплого березневого вечора зібрала зала ЦКМ студентів та викладачів юридичного факультету, запрошених гостей на щорічний конкурс-огляд художньої творчості, що вже став доброю та радісною традицією.

Цьогорічний VII конкурс-огляд пройшов під звучання ретропісень у виконанні збірних команд курсів та викладачів кафедр. Кожна команда пред-



ставила на огляд глядачам та журі по три конкурсні пісні.

Хвилі вічних мелодій охоплювали зал та переносили у минуле, змушували замислитися над одвічними темами, милували, викликали найрізноманітніші емоції. Дружні команди студентів та викладачів творили на сцені дива, перевтілювались у творчі образи, розповідали чуйні життєві історії. Завдяки чудовим постановкам до кожної пісні глядачі поринали то у місячну ук-

раїнську ніч, то на вулиці Одеси, то за лаштунків улюблених радянських фільмів, кружляли у вальсі та співпереживали почуттям героїв.

Ретроатмосфера об'єднала та згуртувала учасників, але все-таки журі мало обрати переможців. До роботи у журі було залучено по представнику від кожної кафедри факультету, зокрема, доцента кафедри конституційного та адміністративного права Ю. П. Бурилу, старшого викладача кафедри теорії та історії держави і права І. М. Шаркову, заступника завідувача кафедри правового регулювання економіки, доцента Н. А. Фукса (голова журі), завідувача кафедри цивільного та трудового права, доцента А. В. Омельчен-



ка, старшого викладача кафедри міжнародного та європейського права О. А. Васяновича, асистента кафедри педагогіки та психології Л. В. Янчарську та голову вокальної студії юридичного факультету Н. Новосолову.

Концерт пройшов у дружній теплій атмосфері. Лунали старі добрі пісні: веселі й сумні, про кохання та щире дружбу, жартівливі та по-дитячому теплі. Все колись завершується. І результати VII конкурсу-огляду були такі.

Найкращою піснею від I курсу та кафедри теорії та історії держави та права стала "Пісня про матір" у виконанні студенток I курсу С. Коваленко, Я. Бісик, А. Філіпенко та лаборанта кафедри теорії та історії держави та права А. Лахтунової. Крім того, ця пісня отримала і відзнаку залу.

Пісня "Якщо любиш..." у виконанні О. Гуменюк, В. Орлової, Н. Сорокун, А. Сухолейстер була відзначена на II курсі.

З конкурсної програми III курсу журі відзначило пісню "Ніч яка місячна", яку виконав Я. Плотніков.

А на IV курсі найкращою була визнана пісня "Как молодцы мы были" у виконанні О. Хілька. Пісня "Хуторянка" у виконанні Н. Костини отримала відзнаку у номінації "Нове звучання пісні".

І нарешті переможцями VII щорічного конкурсу-огляду художньої творчості на юридичному факультеті стали команди I курсу і кафедри теорії та історії держави і права та IV курсу і кафедри право-



вого регулювання економіки, які у кінцевому результаті набрали однакову кількість балів. Команди-переможці отримали перехідні кубки та почесні грамоти.

У фіналі концерту, з нагоди весняного свята, хлопці всім дівчатам-учасницям подарували квіти.

Конкурс-огляд подарував чудовий настрій як присутнім, так і учасникам, а також приємне хвилювання та вічне звучання прекрасних мелодій.

Матеріал підготували
А. В. Макаренко та Ю. М. Рижук



СКІФИ

Газета туристичного клубу "Скіфи" КНЕУ

Серед
несходжених
доріг одна —
моя

Україна очима "Скіфів"

СТК "Скіфи" проводить щоквартальний літературний конкурс на кращу статтю про туризм або заходи Клубу. На конкурс приймаються статті та твори на загальнотуристичні теми (наприклад, правила користування спорядженням, техніка проходження перешкод) або репортажі про Скіфські заходи. Роботи приймаються до початку червня. Представляємо до вашої уваги твір-переможець літературного конкурсу "Скіфське перо 2010 (зима)" (умови на сайті: <http://skifi.org/pero2010/externs>).

"Був зимовий сонячний день" - так починаються, зазвичай, твори та казки. Однак старт нашої історії відбувався інакше.

Тоді були ми - Скіфи, які, власне, хотіли побачити спадщину української історії, залишену нам у славетному місті Батурині. А день такий був морозним (дуже морозним) та сонячним.

Квиткові каси вокзалу "Київ-Пасажирський"... Дзвінка, Ярослава, Таня та я з Катериною купуємо квитки до станції Бахмач. Ціна: 12 грн. дорослий, 6 грн. студентський. Нас було семеро, та поїхало шестеро. Зупинка метро "Політехнічний інститут" виявилась занадто далекою до потягу, в якому нас зібрав цей день, де ми власне чекали на Оксану та відправлення.

Потяг рушив, перон зостався - початок шляху. Дорога промайнула швидко - час не перешкода для хорошої компанії.

З особливих прикмет, названих Сашком, ми впізнали жовтий великий вокзал. Перша наша зупинка - місто Бахмач. Провінційне містечко радянського типу. Ленін (напівзруйнований), будинок культури та найкраща споруда міста європейського типу - податкова інспекція. Ми робимо обхід центру міста. До відправки наступного виду транспорту, який мав нас доправити до Батурина, було 50 хвилин. Чекати цю частину життя, дивлячись на стіни автовокзалу, що більше нагадували приймальною лікарню через запах у

приміщенні, ніхто не збирався. Ось ми і вирішили швидким темпом пробігтися вулицями міста, аби мати краще уявлення про цей відрізок нашої подорожі.

Враження склалися

Місто, в якому висока конкуренція на ритуальні послуги, наймодніший колір будівель жовтий, на 18 гривень можна купити стільки сала, що вистачить на півроку патріотичних бутербродів.

Вхід тільки за білетами. Ціна переїзду "Бахмач-Батурин": 9,6 грн.

Ми зайшли у швидку комфортабельну маршрутку із послугами "все виключено", і опалення теж. Тепло отримували лише від дружньої балаканини та веселої гри "Критерій".

Не забувши цікавий початок історії про Батурин в електричці від Сашка, ми попросили його продовжити.

Якось одна година - і ми в Батурині. Одразу звернули увагу на табличку "До палацу Розумовського наліво". Місто старого зразка, а от табличка нова-новісенька, що відразу виділяється з-поміж загального пейзажу того місця.

На вулицях села жодної живої душі. В кого ж запитати, яка із двох доріг веде до палацу? О, хлопець на свій страх і ризик вийшов на вулицю - а тут його кличуть, запитання ставлять... Здається, він злякався, але, набравшись сміливості, вказав нам правильну дорогу (ми ще поки не знали, що в Батурині право - то є ліво, а ліво - то є право). То була перша жива душа.

Здається, такі натрапили на правильну архітектурну форму, хоч і мали підозри, що то може бути будівля податкової, адже третя жива особа, яку ми побачили, був мільйонер. Він ішов від палацу.

Перед нами постала картина - три великі споруди. Очевидним було, що центральний будинок і є головним. Ми знайшли те, що шукали, а саме палац Розумовського, в якому його власник не прожив жодного дня.

Зайшли до палацу. Ціна квитка: 10 грн.

(за студентським). Оскільки мороз надворі пощипав нас не тільки за щічки..., тож здавати одяг у гардероб ми не поспішали. Гардеробниця переконливо сказала, що "у палаці тепло" - лише після цих слів ми



віддали їй наш верхній одяг та сумки.

То дійсно виявився палац, а не груда каміння, що залишив після себе період радянської України. Завдяки Президентові України Вікторові Ющенку була зроблена реконструкція палацу та батуринських цінностей повністю. Цей факт настільки радував, що хотілось співати "Ще не вмерла Україна, ні слава, ні воля", особливо акцентуючи на слові "слава".

Палац

Люстри на замовлення з Італії, Києва. Їхня вага була то 300, то 500 кг, проте красиві кілограмами не виміряєш! Оригінальна і різноманітна ліпнина на стінах. Гарні розписи на стелях, паркет із 20 видів деревини. Що тут говорити, це дійсно знову палац із великою історією, про яку нам розповіла наш екскурсовод.

Особисто мене найбільше вразила золотава табличка. На ній було викарбовано слова польського письменника XVII століття - Бартоша Папроцького - про ук-

раїнців: "Не думайте, що я підлещую українцям... Не носять вони яскравого одягу; вони вкриті славою, котра дорожча від вашого одягу. Слава того народу поширена всюди й зостанеться при них по віки вічні, хоч би Польща і загинула...". Є над чим подумати, чи не так? Яку ж то добру славу залишили нам наші діди. Ми не маємо права її соромити!

Двері палацу за нами закрилися. Кілька фото - і ми рушили далі, за новими враженнями та знаннями про це славетне місто - столицю Гетьманщини.

За прикладом Вінні-Пуха вирішили "во-время подкрепиться, чтоб не похудеть". На якусь мить відчули себе далекобійниками, зайшовши у кафе "Сейм" на трасі Київ-Москва (у жителів Батурина, мабуть, існує мережа кафе "Сейм", адже цю назву ми зустріли не вперше), оскільки навколо були люди лише цієї професії. На все про все мали 30 хвилин і приблизно 30 грн, щоб чітко йти за планом (як говорив змій Горинич із мультфільму "Добрыня Никитич і Змей Горыныч"), бо з транспортною розв'язкою у Батурині тугоувато. Якщо бути відвертою, то частота руху транспорту на дорозі була 1 машина на 15 хвилин, і то 2 рази із 3 - це була швидка допомога.

Жага пригод повела нас до фортеці та музею археології. Там ми дізналися чимало цікавих фактів, легенд, переказів. Все у дуже гарному стані! Комплекс "Цитадель" відкрили 3 роки тому. Його будували всі ОДА нашої країни! Мур виготовлено майстрами із Закарпаття, церква - зі Львова, скарбниця - із Рівного, гармати - із Чернігова, криниця - із Сум... Якість експонатів та екскурсійного обслуговування була на достатньо високому рівні! Так би всім музеям України... Як сказали нам в музеї архео-

логії, "а тепер Батурин перетворюється на туристичну Мекку" - ну, дай Боже!

Запам'ятовували все швидко і чітко. Часу на зайві роздуми нам не залишав мороз, який щосекунди бадьорив наше тіло й дух. Холоду не вдалося відбити бажання залишити згадку про нашу поїздку на флешці фотоапарата. Отож, із креативним підходом ми зробили фотосесію на 228 фотографій.

Оскільки наш вибір був таким: спочатку фортеця, потім будинок Кочубея (якщо його не закриють до того часу), ми швидким темпом побігли центральними вулицями міста в пошуках ще невідданого будинку. До речі, цікаво, що в цьому місті є проспект та вулиця імені Ющенка. Якщо так далі піде, то ми з вами житимемо лише на вулицях із іменами всіх наших президентів.

Після кількох спроб зустріти тверезу та озайомлену із Батуриним людину, нам все ж показали дорогу до Дому судочинства. Не менш цікавою виявилась і ця знахідка.

Дім Кочубея

Знаряддя тортуру, історії демократичного судочинства того часу, родинне дерево сім'ї Кочубеїв, любовна драма Мазепи та його похресниці Мотрі, пояснення, що вишито на рушниках крелевецькими майстрами не російський герб, а зображення голубів - коротко про головне із розповіді дівчини, яка проводила нам екскурсію у чотирьох залах та підвалі будинку.

Ціна за екскурсії в музеях: 8 грн.

Час та мороз підганяли до автостанції міста. Ми мали їхати в Бахмач, а потрапили до Конотопа. Мали вийти в Ніжині, а вийшли в Києві. Ось так-от і закінчилась одна зимова та сонячна історія про Скіфів!

...І тільки згадуються слова на одному з численних пам'ятників у парку Батурина: "У діяннях гетьманів історія, слава та державна велич України"... Так і хочеться її перекладати згодом стосовно Скіфів.

Дякую всім за прекрасний, повноцінний та надзвичайно новий для мене день. Особлива вдячність Сашкові, який організував цю поїздку.

Варвара Скрипка,
студентка III курсу, ФМЕІМ

Під Києвом, під Крутами...

Ой, ви, Крути, ой, ви, Крути - біль мого народу,
Пролили життя герої за нашу свободу...
Павло Дворський

В останню суботу січня наші студенти, за ініціатиби Студентської академічної ради та сприяння адміністрації університету, відвідали філію Національного військово-історичного музею "Меморіальний комплекс "Пам'яті героїв Крут", де вшанували пам'ять молодих гімназистів-крутянців, які пролили кров за щойно створену Українську Народну Республіку!

29 січня виповнилося 93 роки від дня героїчної та водночас трагічної оборони студентами-гімназистами та курсантами залізничної станції Крути. Там відбувся жорстокий і

нерівний бій 300 молодих романтиків-патріотів із 6 000 більшовицькою "армією".

Майже 300 молодих, ще не пізнавши усієї краси життя, юнаків, не ховаючись по своїх домівках і не боячись смерті, пішли з Богом у серці та надією відстояти новостворену Українську Народну Республіку.

Вони не мали чинів, звань та нагород, вони (молоді романтики) пішли рятувати майбутнє - Нас. Вони не зрадили своєї рідної землі на відміну від керівництва Центральної Ради, вони не зрадили українців - вони взяли до рук зброю і під покровом національного жовто-блакитного прапора пішли в обійми смерті... й увійшли у вічність. Увійшли не як державні та воєнні діячі, а як лицарі - як 300 "українських спартанців".

Щоби побачити на власні очі місце, де відбувалися ті драматичні події, та вшанувати пам'ять молодих героїв, було вирішено виїхати у с. Крути, що на Чернігівщині. Саме там, у засніженому полі, під залізничною станцією, молоді крутянці пролили свою гарячу від любові до України кров.

Приїхавши на місце, всіх нас вразила кількість людей та різноманітність партійних кольорів, які були у Крутах, здавалося, наче вся Україна приїхала віддати шану тим, хто не зрадив Батьківщину і віддав своє життя за неї.



Дійство розпочалося з національного гімну України, після чого відбулася панахида за спочилими.

Віддавши шану своїм однокласникам, ми вирушили в напрямку до імпровізованої залізничної станції, де розташований тогочасний залізничний потяг, у якому знаходиться музей. Зайшовши усередину одного із вагонів, ми наче опинилися у вирі великих подій того революційного часу, де формувалася молода Українська Народна Республіка. В іншому - ми побачили фотографії тих, хто був причетним до поразок та перемог української історії початку ХХ століття, дізналися про військовий чин та звичаг молодих студентів, побачили однострій та зброю учасників бою. Перейшовши до наступного вагона, ми опи-



нилися у мозковому центрі залізничного потягу - штабному вагоні... Від побаченого здалося, що час довкола нас зазмер - і ми за 45 хвилин експресу встигли прожити революційні роки, де відчули себе частинкою велич-

Київського комерційного інституту (КНЕУ - сьогодні). Хтозна, можливо, колись нам вдасться віднайти у заплених архівних стосах паперів імена тих, хто ввійшов у вічність...

ПАМ'ЯТАЙМО ПРО КРУТИ...!

Геннадій Бородай,
голова навчально-виховної комісії
Студентської академічної ради
(студентського деканату)
юридичного факультету

"Клуб веселих та кмітливих"

І знову любителі веселих та дотепних жартів змогли досхочу насміятися, адже 3 березня у VII корпусі КНЕУ проходили змагання "Клубу веселих та кмітливих". У змаганнях взяли участь дві команди студентів IV курсу спеціальності "Статистика" факультету інформаційних систем і технологій, які й боролися між собою за звання найкращої. Команди "Мінімалізм" та "Неординарні моделі" мали дотримуватися теми "Майбутні спеціалісти у галузі статистики". Змагання склалися із 4 конкурсів: "Привітання", "Ребус", "Конкурс запитань" та "Домашнє завдання".



Члени журі - Бараник Зоя Павлівна (професор, доктор економічних наук), Трофімова Галина Григорівна (доцент, кандидат економічних наук), Ішук Ярослава Володимирівна (доцент, кандидат економічних наук), Галіцина Ольга Володимирівна (кандидат економічних наук, доцент), Горна Марина Олексіївна (аспірантка) - та присутні отримали справжнє задоволення.

Гравці блискуче продемонстрували креативні здібності, почуття гумору та багатогранність талантів: як сценаристи та режисери, актори та гумори-

сти, співаки та танцюристи. Авторські пісні, пантоміму, гімни, цікаві костюми та ребуси гравці команд дотепно поєднали із заданою темою. Особисті риси викладачів, студентів та роботу кафедри учасникам змагань вдалося влучно та кмітливо обіграти, що яскраво відобразило такі салогани, як "наша кафедраша", "чай-Ващай" та інші.

Глядачі насолодилися змаганнями "Клубу веселих та кмітливих" і досхочу насміялися з дотепних жартів. Члени журі та викладачі Ващаєв Сергій

Сергійович (доцент, кандидат економічних наук) і Рождественська Лариса Григорівна (доцент, кандидат економічних наук) висловили подяку студентам. До речі, наявність костюмів і музичних інструментів у команди "Мінімалізм" та особливо виконання конкурсу "Домашнє завдання" свідчить про серйозну підготовку до гри. Обидві команди "Мінімалізм" та "Неординарні моделі" отримали призи.

У складі команди "Неординарні моделі" змагалися: Мусієнко Тарас (капітан), Москаленко Таня, Тимофєєва Оля, Лівандовська Даша, Захарова Настя, Руденко Саша, Бабошко Віталій. У складі команди "Мінімалізм" - Терещенко Іван (капітан), Датчук Наталя, Шельвінська Мар'яна, Оніщенко Карина, Ліхолат Іра, Примаков Саша, Дорошенко Паша, Владян Ілона, Джигуленко Настя.

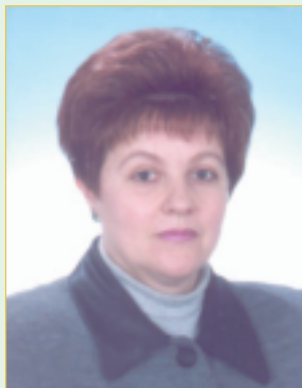
Викладачі кафедри статистики бажають студентам і надалі використовувати свої творчі здібності для досягнення успіху в усіх сферах життя.

Марина Горна,
аспірант кафедри статистики



Вітаємо!

Шановну Людмилу Андріївну Медвідь, доцента кафедри педагогіки та психології, вітаємо з ювілеєм!



Людмила Андріївна працює в нашому університеті з 1994 р.

Вищу освіту здобула у Київському державному університеті імені Тараса Шевченка (1979 р., історичний факультет, диплом з відзнакою). У 1989 р. захистила дисертацію на здобуття вченого ступеня кандидата педагогічних наук. Має 35-річний педагогічний досвід:

з 1976 р. - вчитель історії середньої школи № 145 м. Києва, з 1986 р. - викладач педагогіки Педагогічного коледжу № 1 при Київському державному університеті імені Тараса Шевченка, з 1994 р. - доцент кафедри педагогіки та психології КНЕУ.

Коло наукових інтересів: дослідження розвитку національної освіти та педагогічної думки в Україні, використання інноваційних технологій навчання студентів з предметів психолого-педагогічного циклу у ВНЗ економічного профілю, формування комунікативних умінь у студентів, особливості становлення економічної освіти в Україні.

Шановна ювілярка - автор понад 60 наукових праць, серед яких 3 монографії, 7 наукових та навчально-методичних видань.

Викладає курс "Психологія спілкування"; бере участь у проведенні тренінг-курсів для викладачів

"Сучасні методи навчання" і "Формування психолого-педагогічної компетентності викладачів"; читає лекції та проводить тренінги в Центрах післядипломної освіти та магістерської підготовки КНЕУ.

Людмила Андріївна - знавець своєї справи, сумлінний та цілеспрямований працівник. Її праце-здатність та наполегливість викликає повагу як серед колег, так і серед студентів, а результати її багаторічної науково-педагогічної діяльності стали значним внеском у розвиток нашої кафедри.

Шановна наша ювілярко! Щиро вітаємо Вас зі святом! Ви збагачуєте цей світ своєю красою і чарівністю! Нехай Ваша енергійність, активність та працелюбність привертають до Вас тих, хто працює і спілкується з Вами, а також нових надійних друзів, живить Ваші мрії та допомагає у здійсненні всіх Ваших починань.

Бажаємо Вам здоров'я, щастя, успіхів і творчого натхнення у подальшій науково-дослідницькій та педагогічній роботі. Нехай рідні завжди оточують Вас любов'ю та розумінням, а колеги - повагою. Сподіваємося, що все це стане запорукою успіху та радості у Вашому житті.

*Дозвольте з ювілеєм привітати
І побажати від душі
Багато щастя і добра багато.
Хай буде світлим кожен день в житті!
Бажаєм успіхів великих у роботі
Й побільше творчих Вам натхнень.
Нехай минають завжди всі турботи,
І хай приносить радість кожен день!*

Колектив кафедри педагогіки та психології

Шановний Миколо Йосиповичу, щиро вітаємо Вас із ювілеєм!



Бажаємо козацького здоров'я, незгасимої енергії, творчого натхнення в роботі.

Вже майже 50 років Хорунжий Микола Йосипович працює в нашому університеті. Випускник кафедри економіки агропромислових формувань та її аспірантури, кандидат економічних наук, професор, відмінник освіти України, за-

служений працівник університету та Катовицької економічної академії (Польща). Нагороджений Грамотою і Почесною Грамотою Кабінету Міністрів України, а також "Знаком пошани" Міністерства аграрної політики України, Пам'ятним Знаком Вищої економічної школи в м. Братислава (Словаччина) та Університету ім. Е. Мондале (Мозамбік).

Миколу Йосиповича дуже поважають студенти і колектив працівників факультету економіки агропромислового комплексу як мудрого наставника, талановитого педагога і вченого, доброзичливого товариша. Професор М. Й. Хорунжий є автором низки фундаментальних наукових і навчально-методичних робіт. Зокрема, вперше надрукованого в Україні підручника "Аграрна політика" з грифом Міністерства освіти і науки України,

10 монографій і навчальних посібників, багатьох наукових статей з найактуальніших проблем розвитку АПК України. Микола Йосипович також член редакційної колегії (заступник головного редактора) ювілейного видання, присвяченого 100-річчю нашого університету, "Сторічний поступ" (виконав значний обсяг робіт з його підготовки).

Микола Йосипович не тільки видатний учений-економіст-аграрник, а й істинний український патріот, інтелігент, поет, з-під пера якого вийшла вже не одна збірка чудових поезій. Ці віршовані рядки ми присвячуємо нашому дорогому ювілярові:

*Сьогодні день буває раз в житті,
Цей день, коли Вам 75 настало.
Хай Вам здається - це багато літ,
Але насправді дуже й дуже мало.
На довгий вік, на многа літ,
На шану від людей стелися доле.
Крізь все життя лиш для доброї людини,
Яка горить сама й запалює
Усіх своєю працею щоднини.
Нехай душа у Вас ніколи не старіє,
На білій скатертині будуть хліб і сіль,
Своїм життям Вас завжди сонце гріє,
Слова подяки лунуть звідусіль.
Зичимо Вам літ багато,
Радості, ні крихточки біди,
Щоб життя для Вас було як свята,
І дарувало посмішку завжди.
Нехай вас охороняє Мати Божя
Від злих людей і різних бід,
Хай Господь Бог здоров'я посилає,
І прожити в щасті, і многа літ бажаєм!*

З повагою колектив кафедри економіки агропромислових формувань

Искренне поздравляем методиста высшей категории учебно-методического отдела КОСТЕНКО ИРИНУ АНАТОЛЬЕВНУ с юбилеем!



*Анатольевна Ирина
Так стройна, как балерина,
С молодёжью наравне,
Хоть и бабушка вдвойне.*

*Богом послано с небес
Ко всему будит интерес,
А для поисков в инете -
Лучший сыщик на планете.*

*Если в холоде морозном
Будешь голову держать,
И в рабочий день несложно
Окна часто открывать,
Раз в неделю не ленишься,
Ножки в сауне погреть,
То, наверно, как Ирина
Будешь только молодеть.*

*Рядом с ней совсем, похоже,
Мы соскучиться не сможем,*

*Ведь талантов всех не счесть,
Что у нашей Иры есть.*

*Пусть же будет жизнь беспечной,
Счастье долгим, бесконечным,
Море радостных моментов,
Обалденных комплементов!*

*Ярких, добрых, светлых дней,
Что б сбылись мечты скорей!
Чувств Вам свежих и глубоких,
Настоящих и высоких,*

*Краснощёкого здоровья,
Ангела у изголовья,
Что б хранил Вас и берёг
От беды и от тревог.*

**Колектив
учебно-методического
отдела**

Кафедра іноземних мов ФЕФ сердечно вітає своїх колег з ювілеями

Касьян Валентину Миколаївну Гаращенко Раїсу Андріївну Голуб Ніну Михайлівну

*Хай ладиться скрізь: на роботі, у домі,
Щоб радісний настрій у серці не згас,
Все світле і гарне, що треба людині,
Нехай неодмінно буде у Вас!
Хай щастя приходить і ллється рікою,
Хай горе обходить завжди стороною,
Хай доля дарує Вам довгі літа,
А в серці завжди хай живе доброта!*

Нехай кожен день вашого життя буде сповнений весняним теплом, осяяний світлом віри, надії та любові.

**Колектив кафедри,
завідувач кафедри Т. А. Гузік**

Вітаємо Сергія Анатолійовича!



Неймовірна працездатність і відповідальність - усім відомі риси Сергія Анатолійовича Чезганова, старшого викладача кафедри української мови та літератури, заступника завідувача кафедри з навчальної роботи. У КНЕУ він працює вже 27 років. Колеги люблять і поважають його за справедливість і поміркованість, людяність і сердечність.

Педагогічний досвід і результати наукових розробок він узагальнив у 33 наукових і навчально-методичних працях. Серед них "Українська мова як іноземна. Ч.1", що вийшла у 2008 році. Цією працею послуговуються не лише в Україні, а й за кордоном. Зараз подана до друку друга частина цієї роботи.

Сергій Анатолійович нині навчає студентів з-за кордону, котрі, як відомо, потребують особливої уваги. Ознайомлюючи їх з українською мовою, літературою, культурою, викладач по-особливному відкриває для них Україну. Студенти поважають і люблять його не лише за педагогічний і науковий талант, відданість роботі, а й за неординарність. Сім'я займає в житті особливе місце. Він із ніжністю і шаною ставиться до дружини, з трепетом та любов'ю говорить про дітей.

Кафедра української мови та літератури щиро вітає Сергія Анатолійовича Чезганова - доброго спеціаліста, викладача від Бога, інтелігентну й хорошу людину - з ювілеєм.

Бажаємо Вам, дорогий колего, міцного здоров'я, великого людського щастя, довгих й енергійних років життя, творчих злетів, значних успіхів у праці, добробуту й злагоди, здійснення всіх мрій і задумів!

Щиро Ваші кафедрали

З НАЙКРАЩИМИ ПОБАЖАННЯМИ!



Нещодавно відсвяткував своє 50-річчя завідувач кафедри політології та соціології Смолянюк Володимир Федорович, професор, доктор політичних наук. Ювіляр народився 11 січня 1961 року. У 1982 р. закінчив Полтавське вище військове командне училище зв'язку, у 1993 р. - Військово-політичну (Гуманітарну) академію Збройних сил. Понад 26 років служив на офіцерських посадах у Збройних силах, має шість урядових нагород. У 1995 році став кандидатом, а через 5 років - доктором політичних наук.

В. Ф. Смолянюк - визнаний український учений, член експертної ради ВАК України та заступник голови спеціалізованої вченої ради по захисту дисертацій, автор понад 200 наукових праць і навчально-методичних розробок. Здійснює наукове керівництво підготовкою кандидатських і докторських дисертацій.

Шанують Володимира Федоровича колеги і студенти як чудового фахівця, чуйну, доброзичливу та ввічливу людину, яка завжди дасть пораду, допоможе у вирішенні будь-якої проблеми.

*Ваші роки - то Ваш скарб,
Ім ціни немає.
Кожен рік багато варт,
Всі про це ми знаєм.
Вашу мудрість знаєм ми,
Поважаєм досвід,
Шана в Вас поміж людьми,
І поваги досить.
Тож прийміть уклін від нас,
Щирі слова шани,
Всякий день і всякий час
Пишаємось Вами.*

Колектив
кафедри політології та соціології,
Рада ветеранів університету

Лютневі ювіляри:

Александрова Тетяна Олександрівна, завідувач кабінетом ГЦІС
Бескоровайна Ніна Олександрівна, старший викладач кафедри іноземних мов MEiM
Блохіна Тетяна Георгіївна, завідувач НКП банківської справи
Блудова Тетяна Володимирівна, професор кафедри вищої математики ФУПтаМ
Ветраченко Віктор Іванович, оператор 4-го розряду котельні
Гарашенко Раїса Андріївна, старший викладач кафедри іноземних мов ФЕФ
Голуб Ніна Михайлівна, старший викладач кафедри іноземних мов ФЕФ
Касьян Валентина Миколаївна, старший викладач кафедри іноземних мов ФЕФ
Ковтун Григорій Васильович, робітник високої кваліфікації студмістечка
Коряк Анатолій Михайлович, старший викладач кафедри банківської справи
Костенко Ірина Анатоліївна, методист вищої категорії Навчально-методичного відділу
Лазепка Ігор Михайлович, професор кафедри банківської справи

Літвінський Петро Григорович, водій відділу автотранспорту
Медвідь Людмила Андріївна, доцент кафедри педагогіки та психології
Петрина Ольга Іванівна, прибиральниця ФСК "Економіст"
Приходько Олександр Петрович, робітник високої кваліфікації дільниці поточного ремонту
Руденко-Сударєва Лариса Володимирівна, професор кафедри міжнародних фінансів
Савенкова Людмила Олексіївна, завідувач кафедри педагогіки та психології
Сидорова Любов Василівна, гардеробниця господарського відділу корпусу №3
Смоляр Олександр Олексійович, двірник господарського відділу корпусу №1
Хорунжий Микола Йосипович, професор кафедри економіки АПФ
Чезганов Сергій Анатолійович, старший викладач кафедри української мови та літератури
Швидка Марія Михайлівна, прибиральниця господарського відділу корпусу №1
Штуль Валентин Петрович, проректор з науково-педагогічних, економічних та соціальних питань ректорату

Березневі ювіляри:

Антонюк Станіслав Никифорович, доцент кафедри історії та теорії господарства
Богорад Катерина Іванівна, робітник по обслуговуванню обладнання служби головного енергетика
Бугаєнко Ніна Петрівна, провідний бухгалтер бухгалтерії
Василевська Ніна Іванівна, прибиральниця господарського відділу корпусу №3
Гончаров Олег Олександрович, черговий з режиму служби охорони
Калашник Анатолій Михайлович, слюсар-електрик служби головного енергетика
Колпаков Микола Іванович, помічник проректора з режиму - начальник служби охорони
Ніколаєнко Євдокія Михайлівна, прибиральниця гуртожитку №6 студмістечка

Олійник Валерій Костянтинович, робітник високої кваліфікації господарського відділу корпусу №1
Олійник Тетяна Володимирівна, прибиральниця господарського відділу корпусу №3
Пшенична Катерина Іванівна, прибиральниця господарського відділу корпусу №7
Рязанова Надія Сергіївна, доцент кафедри фінансові ринки
Сініцина Надія Миколаївна, старший викладач кафедри іноземних мов MEiM
Спасіченко Олександр Володимирович, слюсар по ремонту обладнання і обслуговуванню 6-го розряду котельні
Тимошенко Любов Василівна, прибиральниця Центру магістерської підготовки
Чернякіна Валентина Петрівна, старший викладач кафедри німецької мови
Шматок Тетяна Григорівна, старший викладач кафедри іноземних мов MEiM



Дорогами до прекрасного

Газета культурологічного клубу КНЕУ

Прекрасне не потребує доказів

Вольтер

Знайомство близька

ДАЛЕКІ НЕБОСХИЛИ МАКСИМА РИЛЬСЬКОГО



Максим Тадейович Рильський - яскрава постать: поет, класик української літератури, перекладач, засновник школи українського перекладу, публіцист, громадський діяч, учений. Понад 20 років керував Інститутом мовознавства, фольклору та етнографії. Його вірші - це зразок високої поетичної культури, що акумулює у собі найкращі традиції української та європейської літератури.

Батько Тадей був сином багатого польського пана Розеслава Рильського і княжни Трубецької. Дід Розеслав був освіченою людиною, учнем базиліанської школи. Родовід Рильських відомий із XVII ст. Відомо, що один із предків був київським писарем. Є згадки ще про одного із предків - Ромуальдо, який під час взяття гайдамаками Умані в 1768 р. врятував від страти багатьох поляків та євреїв, заспівавши православний гімн "Пречиста Діво, мати руського краю". Спів так вразив ватажка гайдамаків, що він відпустив усіх.

Тадей Розеславович вчився в Харківському університеті з Миколою Лисенком і Михайлом Старицьким. З Лисенком їздив Україною, збирав і записував народні пісні та думи. Потім, як Лисенко і Старицький, вчився в Київському університеті, познайомився з В. Антоновичем і став активним членом Київської громади. Писав під псевдонімом *Максим Чорний* на економічні, соціальні, етнографічні й фольклорні теми, найбільше його цікавила історія України. А ще Тадей Рильський вчився на професорській кафедрі Краківського університету. Там же вчився і його брат. Брати Рильські товаришували із національно свідомою частиною молоді - це була вже "Нова Громада". Молоді українофіли подорожували Україною, вивчали побут, фольклор, умови життя. За ходіння в народ та науково-просвітницьку роботу серед народу їх називали "хлопоманами". У польських панських дворах їх вважали майбутніми організаторами нової Коліївщини, на зразок Гонти і Залізняка. Пізніше діяльність цього періоду оцінювали, як "цілу епоху" у суспільному житті України XIX ст. Батько Тадея, Розеслав, підтримував благородну просвітницьку діяльність синів та їхніх друзів. Багатьом із них "світила" висилка за такі переконання до Казані, та врятувало скасування кріпацтва в 1861 р.

Відмовившись від професорської кафедри, а отже і від наукової кар'єри, Тадей відкрив у селі Романівка школу. Там нащадок польської шляхти до кінця своїх днів учителював. Помер у 1902 р.

Мати Максима Рильського - Чуприна Меланія Федорівна - походженням із простої селянської сім'ї, відзначалася природною шляхетністю та товвариською вдачею. Тадей прищепив дружині лю-

бов до книжок, яку вона зберегла до кінця своїх днів. Померла у 1936 р.

Після смерті батька Максимові було 7 років - треба було вчитися. Спочатку навчався вдома, а потім поїхав до Києва в гімназію, допомагали друзі батька. Максим жив і виховувався у Миколи Лисенка, навіть спав у його кабінеті. Деякий час жив і опікувався у Олександра і Софії Русових. У цей час познайомився з Ревуцьким, Старицьким, Саксаганським, родиною Косачів.

Після гімназії вступив на медичний факультет Київського університету, а потім - на історико-філологічний факультет Народного університету, заснованого Павлом Скоропадським. Але жодного з них не закінчив. Займався самоосвітою, вивчав мови, музику. Від 1919 до 1922 року вчителював у селах, зокрема й у Романівці. Працював у Київській залізничній школі, на робітфаку Київського університету лінгвістичної освіти.

Максим Тадейович народився в Києві, але дитинство його минуло на березі мальовничої річки Унава в родовому маєтку Рильських - в селі Романівка. На все життя Рильський зберіг любов до свого краю. Пізніше він писав:

*Там десь, у сніжній тьмі, моє село лежить,
Де світ побачив я, де річ непросту - жить
Вивчав навпомацки, як цуцик напівзрілий,
Там річка протіка, відкіль напивсь я сили...*

Саме у Романівці семирічний Максим написав свій перший вірш "Прошак":
*Ішов прошак обідраний,
Од всіх людей обижений,
Шкода мені прошака,
Що у нього гірка доля така.
Але я проти Бога не йду,
А за старця молюсь і ввечері, і вранці.*

Вірш простий, наївний, але з нього видно, яким зростає майбутній поет - співчутливим, добрим, людяним. Перша збірка "На білих островах" вийшла у 1910 р., коли поетові було 15 років. Леся Українка, яка помітила "Іскру Божу" у поета-початківця, пророкувала йому "роль свого поетичного спадкоємця". Схвально відгукнувся і молодий поет Павло Тичина. Цікаве про долю одного з примірників збірки дізналася в с. Великі Бережці, Тернопільської області, в музеї ще одного нашого колишнього студента О. Неприцького-Грановського. Олександр навчався в Комерційному інституті і працював у часописі "Українська хата", де М. Рильський публікував свої перші поезії. Коли у 1912 р. виїжджав до Америки, рятуючись від переслідувань жандармів, то найдорожчим скарбом взяв разом із рушником, "Кобзарем", двома своїми збірками і збірку, подаровану Максимом. Тепер ця книжечка перебуває в університеті Міннесоти у фонді україністики, який і створив О. Неприцький-Грановський (відомий американський вчений-ентомолог, громадський діяч), передавши свою зібрану за життя бібліотеку.

У буремному 1918 виходить наступна збірка "Під осінніми зорями".

Рильський у Києві знайомиться з передовою молоддю того часу, гуртком поетів-інтелектуалів, їх називали тоді "неокласиками", серед них: М. Зеров, П. Филипович, М. Драй-Хмара та інші. В 20-ті роки Максиму Рильському добре пишеть-

ся. Виходять збірки "Синя далечина", "Крізь бурю і сніг", "Тринадцята весна", "Де сходяться дороги". Кожна збірка виявила новий крок у творчому зростанні, в утвердженні загальнолюдських цінностей.

У цей час Максим Рильський безпосередньо своєю творчістю не реагував на політичні події і цілковито ізолювався від радянської дійсності. Така поведінка поета викликала гострі нападки офіційної критики, що врешті закінчилося арештом НКВС у 1931 році. Поет майже рік просидів у Лук'янівській тюрмі, безпідставно звинувачений за участь в "контрреволюційній організації". Були щоденні допити, погрози, психологічний тиск. Все це призвело до негативних змін у поетичній творчості поета.

З тюрми Максима Рильського забрав до себе в Харків Остап Вишня.

Він не в змозі виступати проти режиму, змушений підкорити свою поезію цьому режимові. Це особливо видно зі збірки "Знак терезів", що вийшла у світ у 1932 р. З цього часу вся його поезія ділиться на офіційне і ліричне. В ліричному Рильському вдалося створити незалежні від політики, високохудожні твори, що пережили автора. Найвизначнішим твором цих часів є невеличка лірико-епічна поема-ораторія "Слово про рідну матір", де поет відкрито виступає патріотом України, поборником духовних цінностей українського народу. За це знову зазнає гонінь критиків: звинувачується у відсутності "імені вождя" та у втечі в минуле.

В період 1930-1940 років виходять пафосні твори. Але драматичність творчої біографії Рильського не винищила в ньому таланту лірика. У 1950-1960 роки виходять збірки: "Троянди і виноград", "Далекі небосхили", "Голосієвська осінь", "Згряя веселиків", "В затишку жайворонка", "Зимові записи", які є достойною окрасою української літератури другої половини XX століття. Особливо збірка "Троянди і виноград", яку Олесь Гончар назвав "шедевром видатного майстра". У поезіях останніх років виявилася нова якість ліричного таланту поета, його гуманістичне спрямування, вболівання за долю не тільки свого народу, а й усього людства.

Максим Рильський був прекрасним перекладачем класичних творів на українську мову. Поет знав 13 іноземних мов. Теоретичні праці "Проблема художнього перекладу" та "Мистецтво перекладу" Максима Рильського є настільними книгами і донині для перекладачів. Перекладами поет займався з молодих років - "Пан Тадеуш" і "Конрад Валленрод" Міцкевича; "Божественна комедія" Данте; "Орлеанська дівка" Вольтера; "Слід" Корнеля; "Король Лір", "Дванадцята ніч" Шекспіра; "Король бавиться" Гюго; "Євгеній Онегін" та "Мідний вершник" Пушкіна. Перекладав твори М. Лермонтова, О. Блока, А. Чехова.

У 1972 р. в галузі художнього перекладу засновано премію імені М. Т. Рильського.

Максим Рильський був чудовим імпровізатором, прекрасно грав на роялі, навчившись цьому у Миколи Лисенка. Мабуть саме це пояснює особливу ніжність, чистоту, мелодійність його лірики. Його вірші пронизані літературним та філософським звертанням до ясних і трагічних, але доступних земних людських почуттів. М. Рильський великий майстер сонету, форма якого вимагає писати ясно, лаконічно, прозоро і водночас глибоко та мудро.

Максим Рильський - прекрасний знавець слов'янських літератур, людина чистого серця, чистих помислів і незвичайної доброти. Поет-мудрец, філософ, мислитель і працелюб, який мудро примружившись, бачив увесь світ, але ніколи не забував своєї батьківщини. Тому й нащадкам запевняв:

*Як парость виноградної лози,
Плекайте мову. Пильно і нестanno
Політь бур'ян. Чистіша від сльози
Вона хай буде. Вірно і слухняно
Вона щоразу служить нам,
Хоч і живе живим своїм життям.
Прислухайтесь, як океан співає - Народ говорить.*

Хтось закине, що Рильський писав багато на догоду комуністичному режимові та Сталіну, навіть пісню про тирана, рекомендовану для всенародного співу. Було таке. Але треба зрозуміти, що та епоха була нелегкою для багатьох митців, і не тільки українців. Треба було виживати. Твори партійної тематики часто захищали їх від репресій.

Помер Максим Тадейович Рильський 24 липня 1964 року, похований на Байковому кладовищі. Того ж року було відкрито меморіальну дошку на фасаді будинку письменників у Києві. Вулиця, на якій жив, і Голосієвський парк названо його іменем. У 2006 р. онуками Максимом Георгійовичем і Андрієм Богдановичем та правнуком Назаром Тарасовичем засновано благодійний фонд імені М. Т. Рильського "Троянди і виноград".

У Максима Тадейовича було два старших брати - Іван та Богдан. Обидва брати були обдарованими особистостями, закінчили Київський університет, залишили слід в історії української літератури як блискучі перекладачі. Іван уперше переклав Гі де Мопассана, Меріме, Джека Лондона.

Максим Рильський у 31 рік одружився з вчителькою української мови Катериною Миколаївною, у якій вже був син Георгій. Згодом народився Богдан. Обидва сини здобули вищу освіту. Георгій - журналіст, Богдан - юрист. Найменшу доньку старшого брата Івана після його смерті родина Рильських виховала як свою. На жаль, їх серед живих уже нікого немає. Сьогодні рід Рильських продовжують онуки Тарас, Андрій і Максим та правнуки Назар, Максим і Катерина. Один із онуків живе у Москві.

Після війни Рильські жили в Києві, в 1951 р. в Голосієві побудували будинок. Після смерті батьків сини Георгій і Богдан, продавши машину, що залишилася від батька, сплатили державне мито за успадкований дім і подарували будівлю державі під музей. Богдан був першим директором музею, пропрацював 25 років.

Музей - це 8 кімнат, велика бібліотека, 9 тисяч книжок, із них 2,5 тисячі з авторськими підписами. Є видання раритетні. Дещо збереглося і з колекції діда і батька Рильських, значна частина якої загинула під час війни.

У вітальні стоїть рояль "Шредер", на якому Максим Тадейович грав Шопена, Скребіна, Рахманінова, Чайковського, акомпанував Іванові Козловському, який був частим гостем у Рильських. В цьому будинку бували Тичина, Сосяра, Малишко та інші поети і прозаїки. Тут поет приймав відвідувачів як депутат (М. Рильський був депутатом Верховної Ради РСРП і УРСР).

Музей доглянутий, працівники радо зустрічають відвідувачів. Зупинка метро "Голосієвська площа" - потім чудове озеро - 102 сходинки нагору ведуть до скарбів родини Рильських. У березні щороку проходять весняні слухання. У вітальні збираються шанувальники творчості поета.

У Романівці школа носить ім'я поета. Тут теж відкрито меморіальний музей-садибу Рильських, там відбуваються слухання щосені.

Дуже хочеться клубом поїхати подивитися й почути про улюбленого поета.

**Л. О. Колот,
клуб "Дорогами до прекрасного"**