

## **ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В УНІВЕРСИТЕТІ**

У процесі розвитку методики навчання іноземних мов кризи дефіциту і «перевиробництва» ідей, необхідних для формування нового методологічного напрямку, змінювали одна одну. Перехід до комунікативного навчання здійснювався в умовах явного браку плідних ідей. Криза викликала до життя активний методологічний і методичний пошук, який сприяв розвитку сучасних методичних концепцій навчання іноземних мов (комунікативну, проектну, інтенсивну, діяльнісну). До структури комунікативного методу входять пізнавальний, розвиваючий і повчальний аспекти, які спрямовані на виховання студента. Враховуючи це і зміст поняття «комунікативності», а також багатогранність системи навчання, можна сформулювати методичні принципи комунікативної методики.

*Принцип оволодіння всіма аспектами іншомовної культури через спілкування.* Комунікативний метод вперше висунув положення про те, що спілкуванню слід навчати тільки через спілкування. Воно є соціальним процесом, у якому відбувається обмін діяльністю, досвідом, втіленими в матеріальній і духовній культурі, і його можна використати як канал виховання, пізнання і розвитку. У спілкуванні здійснюється емоційна і раціональна взаємодія людей і вплив один на одного. Процес навчання іншомовному спілкуванню є моделлю процесу реального процесу спілкування за такими параметрами: мотивація, цілеспрямованість, інформативність, новизна, ситуативність, функціональність, характер взаємодії співбесідників і система мовних засобів. Саме спілкування є найважливішою умовою правильного виховання. Таким чином, спілкування виконує функції навчання, пізнання, розвитку і виховання в комунікативній методиці навчання.

### *Принцип взаємозв'язаного навчання аспектам іншомовної культури*

Комплексний характер іншомовної культури виявляється в єдності і взаємозв'язку її навчального, пізнавального, виховного і розвиваючого аспектів. Кожен з цих аспектів є рівноцінним. Але справжнє оволодіння одним з них можливо лише за умови належного оволодіння іншими. У зв'язку з цим, будь-який вид роботи в навчальному процесі інтегрує в собі всі чотири аспекти іншомовної культури і оцінюється залежно від наявності в них даних аспектів. Даний принцип стосується не тільки міжаспектних, але і внутрішньо аспектних взаємин і передбачає взаємозв'язок усіх чотирьох видів мовної діяльності (читання, мовлення, слухання і письма).

### *Принцип моделювання змісту аспектів іншомовної культури*

Необхідно будувати модель змісту об'єкту пізнання, тобто відібрати залежно від мети навчання і змісту курсу той об'єм вказаних знань, який буде достатній, щоб представити культуру країни і систему мови. При цьому також необхідно враховувати пізнавальні потреби окремих студентів, пов'язані з їх індивідуальними інтересами. Певні рамки системи навчання і його кінцеві завдання вимагають у методичних цілях створення моделі змісту розвитку, тобто певного мінімуму, який є необхідним для вирішення завдань, що стоять перед предметом.

### *Принцип системності в організації навчання іноземної мови*

Цей принцип означає, що комунікативна система навчання будується реверсивним шляхом: спочатку намічається кінцевий продукт (мета), а потім визначаються завдання, які можуть привести до даного результату. Це має місце в межах усього курсу, кожного року, циклу уроків і одного уроку і стосується всіх аспектів. Такий підхід забезпечує навчання системність з усіма властивими їй якостями: цілісністю, ієрархічністю, цілеспрямованістю. Системність навчання будується з урахуванням закономірностей оволодіння студентами кожним з її аспектів. Усе навчання в організаційному плані побудоване на основі правил циклічності і концентричності. Циклічність виявляється в тому, що певна кількість матеріалу засвоюється в межах циклу, кожний з яких включає певну кількість занять. Будь-який цикл будується на основі стадіальності розвитку того або іншого навички й уміння в кожному виді мовної діяльності.

### *Принцип індивідуалізації в оволодінні іноземною мовою*

У комунікативній методиці студент сприймається як індивідуальність, яка володіє певними здібностями як загального, так і специфічного характеру. Комунікативне навчання направлене на виявлення їх початкового рівня і подальшого розвитку. З цією метою використовуються спеціальні засоби для виявлення здібностей — тести, розвиваючі вправи. Поєднання спілкування з іншими видами діяльності дозволяє наблизити навчання до реального спілкування, яке здійснюється не тільки заради спілкування, але й обслуговує інші види діяльності, що відбуваються одночасно з ним. Для продуктивнішого оволодіння студентами всіма аспектами іноземної мови передбачена система засобів (пам'яток і спеціальних вправ) для формування необхідних навиків та вмінь, для формування вміння вчитися, що складає суб'єктивну індивідуалізацію. Провідним компонентом принципу індивідуалізації є так звана особистісна індивідуалізація. Вона припускає облік і використання параметрів, властивих особистості: особистий досвід, контекст діяльності, інтереси і схильності, емоції і відчуття, світогляд, статус у колективі. Все це дозволяє викликати у студентів дійсну комунікативну і ситуативну мотивацію.

### *Принцип розвитку мовленнєвої діяльності мислення і самостійності студентів в оволодінні іноземною мовою*

Він полягає в тому, що всі завдання на всіх ступенях навчання є завданнями мовленнєвого мислення різного рівня проблемності і складності. Дана методика спирається на інтелектуальні потреби студентів, а це спонукає їх до розумової діяльності. Завдання мовленнєвого мислення покликані розвивати механізми мислення: механізм орієнтації в ситуації, оцінки сигналів зворотного зв'язку і ухвалення рішень, механізм визначення цілі, механізм вибору, механізм комбінування і конструювання. Важливо відзначити, що чим більше самостійності виявляє студент, тим більш ефективним буде засвоєння. Тому в даній методиці приділяється велика увага розвитку самостійності мислення, зокрема, в процесі обговорення проблем. І, нарешті, самостійність, пов'язана з контролем. У комунікативному навчанні використовується така стратегія, яка планує перетворення контролю через взаємоконтроль у самоконтроль. Для цього використовується як прихований контроль, так і усвідомлене володіння студентами знання об'єктів і критеріїв контролю і їх застосування.

### *Принцип функціональності в навчанні іноземної мови*

Даний принцип припускає, що кожен повинен зрозуміти, що може йому дати не тільки практичне володіння мовою, але й використання одержаних знань у пізнавальному і розвиваючому аспектах. Цей принцип полягає також у тому, що відбувається оволодіння функціями видів мовної діяльності, як засобів спілкування, тобто усвідомлюються і засвоюються ті функції, які виконуються в процесі людського спілкування: читання, письмо, мовлення, слухання. Залежно від мети для вираження кожної функції може бути запропоновано і максимальну, і мінімальну кількість виразних засобів. Зрозуміло, що сюди ж підключаються і немовні виразні засоби.

### *Принцип новизни в навчанні іноземних мов*

Комунікативне навчання будується таким чином, що весь його зміст і організація пронизані новизною. Новизна передбачає використання текстів і вправ, що містять щось нове для студентів, відмову від багатократного читання того самого тексту і вправ з тим самим завданням, варіативність текстів різного змісту, але побудованих на одному і тому ж матеріалі. Таким чином, новизна забезпечує відмову від довільного заучування, розвиває мовлення, продуктивність мовних умінь, викликає інтерес до навчальної діяльності. Також, важливо відзначити, що всі розглянуті принципи взаємопов'язані, взаємообумовлені і доповнюють один одного.

Основними методичними принципами, що мають концептуальне значення для проектної методики, є:

— принцип свідомості, який передбачає опору студентів на систему граматичних правил, робота над якими будується у вигляді роботи з таблицями, що в свою чергу, є ознакою наступного принципу;

— принцип доступності виявляється, перш за все, в тому, що при побудові курсу навчання по проектній методиці розглядаються значущі для студента питання і проблеми;

— принцип активності в проектній методиці ґрунтується не тільки на зовнішній активності (активна мовна діяльність), але й на активності внутрішній, що виявляється в роботі над проектами, які розвивають творчий потенціал студентів і ґрунтується на раніше вивченому матеріалі. У проектній методиці принцип активності грає одну з провідних ролей;

— принцип комунікативності, що забезпечує контакт не тільки з викладачем, але й спілкування в групі в ході підготовки проєктів. Проектна методика ґрунтується на високій комунікативно-

сті, припускає вираз студентами своїх власних думок, відчуттів, активне включення в реальну діяльність, ухвалення особистої відповідальності за просування в навчанні;

— принцип систематичності актуальний для цієї методики не тільки тому, що весь матеріал ділиться на теми і підтеми, але також і тому, що методика заснована на циклічній організації навчального процесу: кожний з передбачених циклів розрахований на певну кількість годин. Окремий цикл розглядається як закінчений самостійний період навчання, направлений на рішення певної задачі в досягненні загальної мети оволодіння англійською мовою;

— принцип самостійності відіграє дуже важливу роль у проектній методиці. Кожен проект співвідноситься з певною темою і розробляється протягом певного часу. Робота над проектом поєднується із створенням міцної мовної бази. А оскільки робота над проектами ведеться або самостійно, або в групі з іншими студентами, то можна говорити про принцип самостійності, як про один з основоположних.

Принципи проектної методики тісно взаємопов'язані і дуже важливі. Дана методика привчає студентів творчо мислити, самостійно плануючи свої дії, знаходити варіанти вирішення завдань, а принципи, на яких базується дана методика, роблять можливим навчання по ній для будь-якого вікового контингенту.

### *В основі інтенсивної методики лежать кілька принципів*

1. Принцип колективної взаємодії. Саме цей принцип пов'язує цілі навчання і виховання, характеризує засоби, способи і умови навчального процесу. Для навчального процесу, в основу якого покладений цей принцип, характерним є те, що студенти активно спілкуються один з одним, розширюють свої знання, удосконалюють уміння і навички. Між ними складаються оптимальна взаємодія і формуються колективні взаємини, які служать умовою і засобом підвищення ефективності навчання. Така система відносин, що складаються в навчальному колективі, розкриває і актуалізує в особистості кращі сторони, сприяє навчанню і вдосконаленню студента. Це відбувається завдяки виникаючому позитивному психологічному клімату і значною мірою впливає на кінцевий результат. Групове навчання сприяє виникненню в особистості додаткових соціально-психологічних стимулів до навчання. Крім того, активізація спілкування між учасниками навчального процесу сприяє прискоренню обміну інформацією, передачі та засвоєнню знань,

прискореному формуванню навичок і вмінь, основним засобом оволодіння предметом стає спілкування з партнерами по групі.

2. Принцип особистісно-орієнтованого спілкування є не менш значущим. Він заснований на впливі спілкування, його характеру, стилю на реалізацію виховних і освітніх цілей. У спілкуванні кожен співбесідник не тільки впливає на іншого, але й піддається впливу. Спілкування є головною характеристикою колективної діяльності і діяльності особистості в колективі. Воно невіддільно і від процесу пізнання. Особистісно-рольове спілкування англійською мовою в умовах інтенсивного навчання це не фрагмент, а основа побудови навчально-пізнавального процесу.

3. Принцип рольової організації навчально-виховного процесу тісно пов'язаний з двома попередніми. Навчальне спілкування в інтенсивному навчанні припускає наявність постійно активних суб'єктів спілкування, які не обмежуються просто сприйняттям повідомлення і реакцією на нього, а прагнуть виразити своє відношення до нього. Рольова гра — це один з ефективних засобів створення мотиву до іншомовного спілкування студентів.

4. Принцип сконцентрованості в організації навчального матеріалу і навчального процесу є не тільки якісною, але й кількісною характеристикою інтенсивного методу. Сконцентрованість виявляється в різних аспектах: сконцентрованість навчального часу та навчального матеріалу. Все це викликає високу насиченість і щільність спілкування, різноманітність форм роботи. Це спонукає викладачів працювати в постійному пошуку нових форм подачі матеріалу.

5. Принцип поліфункціональності вправ відображає специфіку системи вправ в інтенсивній методиці навчання. Мовні навички, які сформувалися в немовних умовах, не міцні. Тому найбільш продуктивно працює підхід до навчання іноземної мови, який припускає одночасне і паралельне оволодіння мовним матеріалом і мовною діяльністю. Поліфункціональність вправ дозволяє реалізувати цей підхід. В інтенсивній методиці тренування вживання кожної граматичної форми здійснюється серією вправ, де в змінних ситуаціях реалізується один і той же комунікативний намір. Усі розглянуті принципи інтенсивного навчання іноземних мов забезпечують чіткий взаємозв'язок навчального предмету і навчальної діяльності, і тим самим сприяють ефективній реалізації цілей навчання.

Діяльну методику також визнали придатною для навчання іноземним мовам. Її методичні принципи можна сформулювати так:

— принцип необхідності логічного мислення; діяльна методика, орієнтована на понятійне, логічне мислення;

— принцип активності; при використанні діяльної методики активність студента очевидна. Необхідність цього закладена в самій її назві. Ця методика передбачає велику активність з попереднього оволодіння мовними засобами і подальшим оволодінням спілкуванням на основі наявних знань, навиків використання мовних засобів у мові;

— принцип первинного оволодіння мовними засобами, який виник з того, що винахідники діяльної методики вважають невірним навчання мовним засобом у процесі роботи зі змістом того, що повідомляється. Вони вважають, що це робить практично неможливим повноцінне володіння мовними засобами;

— принцип використання мовленнєвих комунікативних одиниць; винахідники діяльної методики виділили нову мовленнєво комунікативну мовну одиницю, що зумовило необхідність перекласти проблему мовного змісту навчання.

Таким чином, методики, описані вище, можна охарактеризувати спільним гаслом: «Краще навчання спілкуванню — це спілкування». Тим не менш, не дивлячись на велику кількість схожих рис, неможливо не відмітити диференціацію методів, прийомів, змісту навчання іноземної мови, залежно від цілей і планованих рівнів володіння нею, від особливостей контингенту студентів і умов навчання. Звідси і витікають специфічні риси методик навчання англійської мови.

## **Література**

1. *Артемчук Т.* Про сучасні підходи до вивчення і викладення іноземної мови // Рідна школа 2003. — № 9. — С. 47.
2. *Бех П.О., Биркун Л.В.* Концепція викладання іноземних мов в Україні // Іноземні мови. — 1996. — № 2. — С. 3—8.
3. *Кузнецова Е.Ю.* Активизация учебной деятельности студентов при изучении иностранных языков // Развитие коммуникативных способностей при изучении филологии в вузе и школе: Сб. научн. трудов. — Харьков: ХГПИ, 1992. — С. 73—75.