

References:

1. Cabinet Office. Report on the 5th Science and Technology Basic Plan Council for Science, Technology and Innovation, 2015. Available online: https://www8.cao.go.jp/cstp/kihonkeikaku/5basicplan_en.pdf
2. K. Nagy, E. Hajrizi. Building pillars for adapting Society 5.0 in post-conflict countries/IFAC-PapersOnLine, 52 (2019), pp. 40–45.
3. Broo, D., Kaynak, O., Sait, S. 4Rethinking engineering education at the age of Industry 5.0. Journal of Industrial Information Integration, 25 (2021), pp. 1–8.
4. Carayannis, E.G., Morawska-Jancelewicz, J. The Futures of Europe: Society 5.0 and Industry 5.0 as Driving Forces of Future Universities. *J Knowl Econ* 13, 3445–3471 (2022). <https://doi.org/10.1007/s13132-021-00854-2>
5. Kasinathan P. Realization of Sustainable Development Goals with Disruptive Technologies by Integrating Industry 5.0, Society 5.0, Smart Cities and Villages *Sustainability* 2022, 14(22), 15258; <https://doi.org/10.3390/su142215258>
6. Колот А.М., Герасименко О.О. Сфера праці в умовах глобальної соціоекономічної реальності 2020: виклики для України. Київ: Фонд ім. Фрідріха Еберта в Україні, 2020.
7. Watson, J.L. The Illusion of Global Culture. <https://www.britannica.com/science/cultural-globalization/The-illusion-of-global-culture>
8. Alfandry P. PRA Cross-Cultural. Retrieved from <https://www.pra-crosscultural.com/>
9. Sluchaina L. Cognitive, sociocultural and discursive components of communication in digital society: зб. матеріалів міжнародної науково-практичної конференції «Наративи сучасної України у світовій геополітиці» – Київ, КНЛУ (18-19 травня 2023). Available at <https://cutt.ly/X71OrJq>

Тан Цзялу,

Інститут глобальної економічної політики КНЕУ імені Вадима Гетьмана,
Київ, Україна

РОЛЬ КУЛЬТУРИ ТА ІДЕНТИЧНОСТІ У ФОРМУВАННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ

Tang Jialu,

Kyiv National University named after Vadim Hetman,
Kyiv, Ukraine

THE ROLE OF CULTURE AND IDENTITY IN SHAPING NATIONAL SECURITY

Abstract. *The author examines the relationship between culture, identity and language on the one hand, and national security on the other. The key aspects that*

confirm the importance of preserving a distinctive culture and national identity for ensuring the country's security are highlighted. The importance of strengthening the country's role in the global cultural space is determined.

Забезпечення національної безпеки країни не обмежується лише підсиленням обороноздатності та ефективністю спеціальних структур, що захищають її державні та суспільні інтереси. Основою такої безпеки є також збереження самобутньої культури країни та національної ідентичності. Незалежно від того, які труднощі держава може зазнати, вона завжди здатна відродитися, дотримуючись своєї мовної та культурно-інтелектуальної спадщини. Культура, ідентичність та мова кожної держави є невід'ємними компонентами, без яких неможливо уявити існування суспільства. Культура має велике значення, оскільки кожна країна має свою ідентичність, традиції та цінності, які були формовані протягом віків і є джерелом силового потенціалу держави.

Національна безпека передбачає збереження та захист суверенітету, територіальної цілісності, політичної стабільності та соціальної гармонії в межах країни. Культура та національна безпека є тісно пов'язаними аспектами, оскільки безпека країни забезпечується через збереження економічної незалежності, самобутньої культури і почуття гідності серед народу. Сучасні загрози безпеці включають не лише пряме військове протистояння, але й психологічні війни, спрямовані на руйнування духовних цінностей, історичної спадщини та культивування деструктивної ідеології.

Наразі Україна стоїть на міцному захисті проти військової агресії з боку росії, завдяки героїчним зусиллям свого народу та підтримці зі ззовні. В українському суспільстві спостерігається сильна організованість і громадянська активність, які сприяють опору агресору. Українці проявляють неймовірну силу духу, виявляючи відвагу та вміння захищати свою країну [2, с.26]. Стратегічними цілями в галузі культури для забезпечення національної безпеки є збереження традиційних цінностей, виховання громадянськості серед молоді, розвиток загальнонаціональної ідентичності та зміцнення ролі країни у світовому культурному просторі. Додатковою стратегічною ціллю в галузі культури для забезпечення національної безпеки є збереження і розвиток ідентичності нації. Ідентичність відображає особливості, цінності, традиції та спільну свідомість народу, які визначають його унікальність і самобутність. Зміцнення ідентичності нації включає підтримку традиційних культурних виявів, таких як мова, обряди, мистецтво, музика та література, які передаються з покоління в покоління. Важливо стимулювати і примножувати цінності, які викорінені в історії і культурі нації, а також підтримувати та заохочувати їх вивчення і розуміння серед молодого покоління.

Розвиток загальнонаціональної ідентичності сприяє посиленню єдності та спільності в межах країни. Цей процес передбачає не лише зосередження на власній культурі та традиціях, а й розуміння та прийняття різноманіття

культур, національних меншин та етнічних груп, що проживають у країні. Відчуття приналежності до спільного культурного простору спонукає громадян до взаєморозуміння, співпраці та взаємовиручки. Водночас, це допомагає побудувати опорний фундамент для вирішення соціальних, економічних та політичних викликів, з якими стикається країна. Розвиток загальнонаціональної ідентичності сприяє формуванню мультикультурного та толерантного суспільства, зміцненню соціальної стабільності та сприяє побудові міцної єдності в країні.

Мова також має велике значення у соціалізації особистості і грає важливу роль у формуванні національної ідентичності. Історичний досвід багатьох країн свідчить про це [1, с.176]. Мовна ідентичність є важливим засобом самовизначення та самоідентифікації особистості. Мовна система не тільки відображає та зберігає національну спадщину, але і допомагає формувати нові ідеї та погляди. Мовна ідентичність є важливим елементом національної безпеки, і вона допомагає утверджувати і зміцнювати національну свідомість та патріотизм серед громадян. Коли люди відчують сильний зв'язок з мовою свого народу, вони більш віддані та захищають свою культуру, традиції та цінності. Крім того, мова є важливим засобом комунікації та обміну інформацією, включаючи сферу безпеки. Розуміння та використання спільної мови допомагає покращувати ефективність зв'язку між владою, правоохоронними органами та громадянами, що сприяє запобіганню злочинності, тероризму та інших загроз безпеці.

Залучення особистості до народної культури є важливим аспектом виховання, оскільки воно сприяє розкриттю духовного світу людини та формуванню її ідентичності. Через вивчення і усвідомлення народних традицій, мови, мистецтва та інших аспектів культури, особистість набуває певного розуміння свого походження, цінностей та історичного контексту, що сприяє розвитку патріотичної самосвідомості. Крім того, залучення до народної культури сприяє формуванню загальнолюдських цінностей, таких як повага до інших культур, толерантність, співпереживання та взаєморозуміння. Вивчення традицій та звичаїв інших народів допомагає побудувати міцні міжнаціональні стосунки і сприяє розвитку міжкультурної гармонії. Залучення особистості до народної культури також має важливе значення для національної безпеки. Воно сприяє об'єднанню людей навколо національної ідеї, формуванню почуття належності до свого народу і держави, а також зміцненню соціальної стабільності. Виховання покоління, яке цінує свою культуру та ідентичність, допомагає створити міцну основу для збереження національної безпеки.

Зміцнення ролі країни у світовому культурному просторі є також важливим аспектом. Внутрішньо, підтримка та просування своєї національної культури сприяє збереженню і розвитку національної ідентичності. Це допомагає утверджувати почуття гордості за свою країну та її культурну спадщину серед громадян, що зміцнює соціальну єдність і стабільність. Крім того, це також

сприяє розвитку творчих талантів, мистецтва, літератури та інших культурних галузей, що сприяє культурному розквіту країни. На зовнішньому рівні, розповсюдження національної культури в інших країнах допомагає встановлювати партнерські стосунки та сприяє дипломатичним зусиллям. Культурна дипломатія може використовуватися як інструмент для підтримки добробуту та популяризації країни, а також для підвищення престижу та впливу на міжнародній арені. Культурні обміни, фестивалі, виставки, виконання музичних творів та інші події, пов'язані з національною культурою, сприяють зміцненню довіри та співпраці між країнами.

Отже, національна безпека країни базується на культурі та ідентичності, що мають стратегічне значення як необхідні компоненти. Забезпечення національної безпеки країни не обмежується лише військовою сферою, а також включає збереження самобутньої культури та національної ідентичності. Культура та національна безпека є тісно пов'язаними аспектами, оскільки збереження культурної спадщини сприяє формуванню почуття гідності та єдності серед народу, а також сприяє встановленню партнерських стосунків з іншими країнами. Зміцнення ролі країни у світовому культурному просторі має важливе значення для підтримки національної ідентичності, розвитку творчих потенціалів та підвищення престижу країни на міжнародній арені. Залучення особистості до національної культури та розвиток загальнонаціональної ідентичності сприяють формуванню патріотичної самосвідомості, міжнаціональній гармонії та соціальній стабільності. Таким чином, забезпечення національної безпеки країни включає не лише фізичну захищеність, але й збереження та розвиток культурної спадщини та національної ідентичності.

Список використаних джерел:

1. Глушаниця Н.В., Конопляник Л.М., Пришупа Ю.Ю., Шостак О.Г., Колісниченко А.В., Харицька С.В. Роль сформованості національної ідентичності в системі соціальних комунікацій. Соціальні комунікації суспільства: теоретичні та прикладні аспекти: *монографія* / під заг. ред. А.Г.Гудманяна, С.М.Ягодзинського. К. Талком, 2020. С.176-231.
2. Горінов П.В. Становлення національної ідентичності українців як основа національної безпеки української держави. *Юридичний науковий електронний журнал*. 2022. №10. С.26-30.

Тахтарова К.А., к.е.н., доцент,
Маріупольський державний університет,
Київ, Україна

НАПРЯМИ ФУНКЦІОНУВАННЯ ТА РОЗВИТКУ БЕЗПЕРЕРВНОГО ПРОФЕСІЙНОГО НАВЧАННЯ В УКРАЇНІ