

Література

1. Тарнопольський О.Б. Англійська мова в Україні: якого варіанту навчати? / Олег Борисович Тарнопольський // Іноземні мови. — 2003. — №2. — С. 3–6.
2. Cook V. Going beyond the native speaker in language teaching / Vivian Cook // TESOL Quarterly. — 1999. — No. 33. — P. 185–209.
3. Crystal D. English as a global language / David Crystal. — Cambridge: Cambridge University Press, 1997. — 212 p.
4. Cummins J. International handbook of English language teaching / J. Cummins, C. Davison. — Springer Science and Business Media, 2007. — 121 p.
5. Gnutzmann C. Lingua franca / Claus Gnutzmann // In: Byram M. (ed.). The Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning. — London: Routledge, 2000. — P. 356–359.
6. Harmer J. The practice of English language teaching (3rd ed.) / Jeremy Harmer. — Harlow, Essex: Longman, 2001. — 371 p.
7. Kachru B.B. The alchemy of English: The spread, functions and models of non-native Englishes / Braj B. Kachru. — Oxford: Pergamon Institute of English, 1986. — 200 p.
8. Kachru B.B. World Englishes / B.B. Kachru, C.L.Nelson. // S.L. McKay and N.H. Hornberger (Eds.). Sociolinguistics and Second Language Teaching. — Cambridge: Cambridge University Press, 1996. — P. 71–102.
9. Killik D. Culture and capability: Crossing the divide / David Killik. — IATEFL Issues. — 1999. — No.148. — P. 4–7.
10. McKay S. International English in its sociolinguistic contexts: towards a socially sensitive EIL pedagogy / S. McKay, W.D.Bokhorst-Heng. — New York: Routledge, 2008. — 209 p.
11. Mair C. The politics of English as a world language: new horizons in postcolonial cultural studies / Christian Mair. — Amsterdam-New York: Rodopi, 2003. — 497 p.
12. Seidlhofer B. A concept of international English and related issues: from «real English» to «realistic English»? / Barbara Seidlhofer. — Language Policy Division, Council of Europe, Strasbourg, 2003. — 28 p.
13. Widdowson H.G. The ownership of English / Henry G. Widdowson // TESOL Quarterly. — 1994. — No.28. — P. 377–389.

Кривич Н.Ф.

старший викладач кафедри української мови та літератури

ДВНЗ «Київський національний економічний університету імені Вадима Гетьмана»

ПРИЙОМИ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМАНДНОЇ ВЗАЄМОДІЇ В ГРУПІ

Анотація. У статті розглянуто питання про застосування інтерактивних методів і прийомів для підвищення рівня викладення дисциплін. Серед провідних методів і прийомів

комунікативний прийом та ряд інших, які стимулюють самостійну роботу студента, розширюють світогляд, забезпечують практичну підготовку.

Ключові слова: інтерактивні технології, комунікативні комунікації, самореалізація, компетенція.

Активне використання інтерактивних методів і прийомів — це засіб досягнення доброзичливої творчої атмосфери в аудиторії, що сприяє якості засвоєння загальноосвітніх знань, активізує творчий потенціал студента, забезпечує практичну підготовку, співробітництво, дозволяє самореалізуватися. Застосування інтерактивних методів дозволяє підняти рівень викладання дисципліни на вищій щабель, навчальний процес відбувається за умови постійної взаємодії всіх студентів. Серед провідних ідей сучасного інтерактивного навчання є самореалізація творчої особистості, самовдосконалення, що потребує створення комфортних форм навчання, за яких кожен студент відчуває свою успішність та інтелектуальну спроможність вирішувати завдання в колективі.

Ключовим моментом взаємодії викладача зі студентами, їхнього змістовного діалогу як ефективного засобу інтерактивного навчання є, безумовно, комунікативна компетенція викладача, яка сприяє створенню варіантів реалізації мети, допомагає навчатися, глибоко аналізувати виробничі ситуації і прогнозувати спроби їхнього розвитку.

Для створення організації пізнавальної діяльності, позитивної атмосфери навчання та комунікації студентів використовуються багато методів і прийомів, серед яких «**мозкова атака**», тобто метод розв'язання проблеми за обмежений час.

I варіант. Закінчивши навчальний заклад, Ви в пошуках роботи за фахом. В око впало оголошення конкурсу на заміщення вакансії з Вашої спеціальності. Що Ви — спеціаліст без великого досвіду роботи — напишете в резюме в цьому разі? Чим будете доводити свою придатність під час співбесіди?

II варіант. Серед претендентів на ту саму вакантну посаду є ще дві зацікавлені особи. Що може вплинути на рішення працедавця, які чинники? Серед документів, яким він віддасть перевагу?

Не менш важливим є вміння чітко, конкретно відповідати на запитання під час співбесіди, правильно та коректно презентувати успіхи у професійній сфері. Тут стане в нагоді комунікативний тренінг.

Комунікативний метод «Американська мозаїка»

Мета: формувати вміння досконало опрацьовувати одне питання з переліку, слухати й розуміти співрозмовника, розвивати навички засвоєння інформації й правильно відтворювати її, удосконалювати мовнокомунікативну компетенцію.

Реалізується за схемою: новий матеріал поділяється на 4-5 частин, які пропонуються для опрацювання членам груп. Кожен учасник із групи досконало вивчає одне питання з переліку. Потім члени різних команд, з тим самим питанням, збираються для 5-7-хвилинного обговорення його.

Завдання: розкажіть трьома-п'ятьма реченнями про ретельно виконане завдання, студент повинен переповісти інформацію, починаючи словами: «Як я

зрозумів(ла)»; поміняйтеся ролями в парах; що легше — вивчити, говорити, слухати чи переповідати почуте?

Таким чином, комунікативний прийом (перефразування) дає змогу отримати інформацію за короткий час, окреслити своє розуміння її, відтворити комунікативні здібності.

Проект-діагностика для майбутніх фахівців «Дерево професійного зростання» стимулює самостійну роботу студента, активізує його творчу діяльність на різних етапах навчання, розширює світогляд. Таке завдання можна оформити поетапно в портфоліо в кінці кожного модуля: оформити дерево професійної ефективності та зростання, наприклад, так:

- 1) на рожевих листочках записати питання, якими ще не володіє студент;
- 2) на зелених — питання, над якими ще треба попрацювати;
- 3) на жовтих — питання, які вже можна «покласти» до скарбнички знань.

Розмістити ці листочки на своєму дереві і зробити самоаналіз. Цікаво спостерігати, як змінюються знання, уміння впродовж вивчення дисципліни, а також і кольорова гама дерева професійного зростання.

«Грунування». Напишіть стрижневе слово теми (презентація, наприклад). Навколо цього поняття записуйте довільні слова та фрази, що стосуються теми, вибудовуючи асоціативне коло. Після того, як записані всі ідеї, установіть між поняттями логічні зв'язки, де це можливо. Обґрунтуйте думку.

Отже, залежність загального успіху від внеску кожного, усуває конкуренцію всередині групи, змушує її учасників слухати один одного, запам'ятовувати, доводити, враховувати різні думки і пропозиції щодо розв'язання проблеми, навчатись самому й навчати інших, логічно висловлюватися.

Лагодинський О.С.

доктор педагогічних наук, доцент

доцент кафедри іноземних мов і міжкультурної комунікації

ДВНЗ «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана»

КОМПОНЕНТИ ІНДИВІДУАЛЬНОГО СТИЛЮ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТІВ ВНЗ

Анотація. У статті подано визначення поняття індивідуальний стиль вивчення іноземної мови студентів, а також проаналізовано його важливі компоненти, які необхідно враховувати викладачам для підвищення ефективності іноземної підготовки у ВНЗ.

Ключові слова: індивідуальний стиль вивчення іноземної мови; мотивація до вивчення іноземної мови; типи темпераменту; типи соціальної спрямованості; сенсорна репрезентативна система; стиль мислення; ставлення студентів до виконання завдань; мовна витривалість.

Abstract. The article defines notion 'Students' Individual Foreign Language Learning Style' and analyzes its significant features which should be considered by teachers to increase the efficiency of foreign language training at Universities.

Key words: foreign language learning motivation; personality temperament; students' relations with others; sensory preferences; relations with ideas; orientation to learning tasks; language tolerance.