1. Приклад реклами моніторів «SAMSUNG»: «Якби Леонардо написав лише «Джоконду» і нічого більше... Якби Бітлз заспівали лише «LET IT BE» і нічого більше... Якби SAMSUNG зробив тільки монітор і нічого більше.... Іноді навіть одного творіння досить, щоб стати класиком. SyncMaster 17» Glsi.

Встановіть, чим пояснюється успіх даної реклами в контексті психічних властивостей особистості. Відповідь обгрунтуйте.

2. Бухгалтер отримує задоволення від своєї роботи. Він чекає наступного робочого дня, щоб:

а) зустрітися з колегами та обсудити нещодавні зміни до оформлення звітніх документів;

б) опрацювати наперед звітність підприємства;

в) набути досвіду та покращити свої аналітичні здібності шляхом опрацювання звітності підприємства за минулі роки.

Визначте, якому виду спрямованості відповідає кожна з наведених цілей. Відповідь обгрунтуйте.

Відтак, зауважимо, що формування професійної спрямованості в процесі психолого-педагогічної підготовки фахівця у вищій школі є важливою складовою кристалізації вмотивованих та особистісно цінних компетенцій, одним із ключових засобів якого, на нашу думку, виступають практичні ситуації.

Ловка О. В., асистент,
кафедра педагогіки і психології

ФОРМУВАННЯ АЛГОРИТМУ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЕКТУВАННЯ У ТРЕНІНГУ «УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТНОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ СТУДЕНТІВ»

У практику вітчизняних ВНЗ має більш інтенсивно впроваджуватися технологія проектного навчання як одна із найефективніших інноваційних технологій і спосіб вирішення проблеми поєднання теоретичних знань із практичними навичками студентів, реалізації їхнього творчого потенціалу та навчальних інтересів.

Для ширшого використання методу проектів викладачам необхідно володіти моделлю групової навчальної проектної діяльності, алгоритмом її використання і соціально-психологічними уміннями, які вимагає організація групової проектної діяльності студентів. З цією метою у рамках тренінгового курсу кафедри

педагогіки та психології створений тренінг «Управління проектною діяльністю студентів».

Головною метою тренінгу є оволодіння викладачами алгоритмом управління навчальними груповими студентськими проектами для застосування цієї технології у практиці своєї дисципліни.

Тренінг переслідує наступні цілі:

♦ знайомство учасників з основними поняттями та технологією здійснення проектної діяльності, оволодіння алгоритмом управління навчальними проектами;

♦ практичне оволодіння евристичними вправами, спрямованими на створення мотивації до проектної діяльності студентів;

♦ створення учасниками програм конкретних навчальних проектів, спрямованих на вирішення навчальних завдань їхніх дисциплін.

План проведения.

1. Презентація методу у програмі «Power Point», обговорення можливостей проведення тренінгу у КНЕУ на різних факультетах. Ознайомлення з етапами здійснення навчального проекту, необхідними вміннями викладача до управління проектною діяльністю.

2. Оволодіння алгоритмом розробки проекту — постановка цілей і завдань; планування проектної діяльності — визначення часових рамок, необхідних ресурсів; складання програми проекту, розробка критеріїв оцінювання і контролю.

3. Презентація програм навчальних проектів, підготовлений командами учасників тренінгу. Процедура оцінювання продуктів. Рефлексія отриманого досвіду.

Одним із наших завдань як викладачів — є допомогти студентам навчитися працювати в групі. Групи навчають себе самі. В середньому арифметичному група знає більше викладача майже з будь-якого питання. Наша справа як ведучого — вивільнити цю колективну силу, яка дасть набагато більше, ніж один викладач, яким би кваліфікованим він не був. Ми можемо підсилити цю рушійну силу групи, допомагаючи учасникам усвідомити їх унікальні здібності до вирішення проблем і пропонуючи способи, завдяки яким вони можуть поставити ці здібності на службу всій групі.

Навички та вміння викладача, необхідні для управління проектною діяльністю студентів.

1) *комунікативні*:

— створювати атмосферу відкритості і довіри, керувати активною творчою співпрацею;

— підтримувати контакт із студентами, незалежно від їхніх особистісних властивостей та рівня підготовленості;

— формувати мотиваційні стимули для студентів, забезпечуючи їх зворотнім зв'язком і тренінговими вправами, необхідними для їхнього особистісного і професійного зростання;

— вміло регулювати дискусії та спрямовувати їх до конструктивних рішень, попереджати та розв'язувати конфліктні ситуації, можливі під час групової взаємодії та ін.;

2) *організаційні*:

— вміння швидко організувати групову роботу команд та чітко керувати груповою взаємодією;

— чітко викласти всі вимоги до здійснення і оформлення проектів та сформулювати критерії оцінювання, об'єктивно оцінити проекти та ін.

Наведемо деякі критерії оцінювання проектів (окремо виконання та презентації):

1) **якісні характеристики**: змістовність проекту, чіткість цілей, використані матеріали, дотримання вимог, поставлених викладачем, оригінальність ідей та продукту і т. ін.;

2) **кількісні характеристики**: кількість обробленого матеріалу, обсяг робіт, внесок кожного учасника;

3) **часові характеристики**: скільки часу витрачено на підготовку та реалізацію проекту, чи вчасно розроблений, закінчений і презентований та ін.

Тренінг показав, що студенти і викладачі у більшості своїй дуже схожі: однаково швидко захоплюються та емоційно позитивно ставляться до творчого процесу, спільної діяльності, кооперації та змагання, схожим чином уникають відповідальності за прийняття рішень та суб'єктивні в оцінюванні. А тому є багато підстав говорити про можливість їхньої плідної творчої співпраці у проектній діяльності.

Матвієнко Ю. О., асистент,
кафедра педагогіки та психології

ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ САМОКОНТРОЛЮ СТУДЕНТІВ ЗА ДОПОМОГОЮ ВИКОРИСТАННЯ ТРЕНІНГОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Самоконтроль по мірі формування його вмінь дозволяє студенту поступово взяти частину освітніх і управлінських функцій викладача на себе. В результаті навчальна діяльність наповнюється додатковим, особистісним сенсом, підвищується соціальна зна-