

- набуття навичок використання інформаційних систем та технологій для вирішення складних практичних задач;
- вивчення методів та робота з системами просування вітчизняних товарів та послуг на зовнішні ринки збуту;
- використання як засвоєних знань, так і нетрадиційного, творчого мислення при вирішенні завдань;
- апробація власних результатів досліджень та розробок;
- підготовка до наступного працевлаштування.

Серед переваг застосування сучасних методів навчання з використанням інформаційно-інноваційних систем у практичній діяльності студентів необхідно назвати такі:

- використання останніх досягнень у галузі інформаційного забезпечення сучасних фахівців;
- можливість перевірки засвоєних знань студентів та оцінки їх професійних якостей у практичній діяльності;
- виявлення та застосування інтелектуального потенціалу студентів до вироблення та впровадження інноваційних рішень на основі якісно нових підходів;
- набуття студентами навичок системного мислення, вирішення складних задач та активізація їх аналітичних та практичних здібностей.

Завдяки використанню інформаційно-інноваційних систем створюються умови для повної реалізації потенціалу студентів через залучення їх до винахідницької, аналітичної, експертної та практичної діяльності на інформаційному просторі України.

Н. М. Андрієнко, асист.,
кафедра іноземних мов фінансово-економічного ф-ту

СТИМУЛЮВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ СТУДЕНТІВ ЯК ЗАПОРУКА ПЛІДНОГО НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Фахівці різних навчальних закладів постійно наголошують на необхідності запровадження «різнопланового» підходу до вивчення матеріалу з активізацією всіх можливих асоціативних зв'язків, адже перевірено, що в такий спосіб ефективність запам'ятовування набагато вища, ніж просто заучування. Дана методика сприятиме:

- активізації взаємодії між викладачем і студентами на основі партнерських відносин, упорядкуванню зворотного зв'язку між ними;

- формуванню вміння приймати рішення в незвичайних умовах;
- здатності працювати в команді;
- творчому підходу до виконання самостійних та індивідуальних завдань.

Оскільки ми повністю переходимо до європейського простору, значна увага має приділятися самостійній роботі. Адже задача викладача — надати необхідні знання студентам для засвоєння предмету та сприяти розвитку такої риси, як самостійність, що можливо лише за умов самостійної роботи студентів. Ефективність самостійної роботи можлива тоді, коли є зацікавленість та вміння організувати та спланувати свою роботу. Існує нерозривний зв'язок між здатністю працювати самостійно та стимулюванням творчих задатків. Адже самостійна робота — це своєрідна діагностика продуктивної, творчої складової пізнавальної діяльності студентів, яка передбачає аналіз інформації, порівняння фактів, формулювання висновків.

Існує чимало методів стимулювання творчої активності студентів. Одним з таких методів є мозкова атака — метод розв'язування невідкладних завдань за обмежений час. За невелику кількість часу слід подати ідеї вирішення проблеми, а потім здійснити відбір цих самих ідей. Цей метод поєднує в собі евристичний діалог та метод вільних асоціацій. Існує тиск звичних, стереотипних форм прийняття рішень, який сковує потік нових ідей.

Є також метод випадків. Цей метод сприяє розвитку:

- аналітичного та синтетичного мислення;
- готовності та вміння приймати рішення;
- уміння застосовувати здобуті знання на практиці.

По-суті, новий навчальний матеріал не подається, а наводиться опис випадку з практичної діяльності для того, щоб студенти вчилися використовувати здобуті знання й досвід у нових умовах для прийняття правильного рішення. В такий спосіб студенти не лише поглинають підготовлену інформацію, а й мають можливість творчо підійти до цих знань, проаналізувати, виділити головне, подати оригінальні ідеї.

Слід зазначити і про таку форму діяльності, як метаплан. Це маловідомий спосіб дискусії, що містить у собі елементи гри, аналізу випадків. У сучасних навчальних закладах він майже не використовується, хоча є незамінним для розв'язання складних завдань у практиці підприємництва, адже по суті свій є методом безпосередньої колективної творчості, що забезпечує поштовх до

диверсифікації діяльності робочої групи. За малої кількості учасників та недостатньої їхньої зацікавленості ефективність заняття знижується, бо не досягається відповідний рівень концентрації психічної енергії членів групи.

Названі вище методи надають можливість стимулювати творчий потенціал за умов високої їхньої зацікавленості. Стимулюючи інтерес, ми даємо поштовх до самоаналізу та саморозкриття, адже часто таланти студентів носять прихований характер. Викладач має спрямувати всі зусилля на завдання, що стимулюють креативність майбутніх спеціалістів.

*Л. Л. Антонюк, д-р екон. наук, проф.,
кафедра міжнародної економіки*

РОЛЬ ПАРТНЕРСЬКИХ ОСВІТНІХ ТА НАУКОВИХ ПРОЕКТІВ У НАРОЩЕННІ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНЦІЙ ФАХІВЦІВ

Конкурентний статус країни в ХХІ ст. буде визначатись, передусім, рівнем забезпеченості її економіки та наукової сфери фахівцями, які володіють високими ключовими компетенціями. Освітня сфера в державах — ключових інноваторах є стратегічною галуззю економіки, за рахунок якої вони отримують до 50 % приросту ВВП. Нова парадигма освіти полягає не тільки у переданні конкретних знань студентам, а й у навчанні адаптації до якісно нових, постійно змінюваних умов господарювання і життєдіяльності.

Конкурентною перевагою України повинна стати ефективна система вищої освіти, інтегрована у світовий ринок освітніх послуг. Близько половини вітчизняних підприємств є сьогодні збитковими. Однією із причин є те, що менеджери не вміють приймати ефективні рішення в умовах швидких змін внутрішнього та зовнішнього середовища. І тому багато спеціалістів і керівників потребують підвищення кваліфікації та перепідготовки. Вітчизняна система освіти, особливо своїм науковим сектором, постійно збільшує різноманітність реальних знань і передає ці знання студентам і спеціалістам, що проходять різні форми підвищення кваліфікації і перепідготовки. Однак, недостатньо розвинений важливий обернений зв'язок університетської освіти з бізнесом, також недостатньо наближені програми до реального