

МИ ЗАПОЧАТКУВАЛИ ФОРУМ ЕЛЕКТРОННОЇ КНИГИ В УКРАЇНІ – E-BOOK FORUM



НАТАЛЯ БОГДАНЕЦЬ,
виконавчий директор проекту «Український
Авторський Портал» book-ua.net

25 березня 2016 року в Рівному Український Авторський Портал провів захід, яким започаткував Форум електронної книги в Україні. Цього разу це була мистецька подія, яка збила письменників з різних куточків України, викладачів, творчих особистостей – на захід завітали режисери, фотомитці, молоді творці буктрейлерів... Загалом, ми задоволені початком.

Як уже відомо постійним читачам всеукраїнського журналу «Маркетинг в Україні», Український Авторський Портал створений у грудні 2014 року та має на меті популяризацію авторського цифрового контенту. Оскільки ми перебуваємо в опозиції до цифрового піратства, то включили в book-ua.net можливість для кожного автора отримувати винагороду за продані на Порталі електронні файли книг. Принагідно закликаю авторів, які читають цю статтю: приєднуйтеся до нас, реєструйтеся на book-ua.net!

Навіщо Україні Форум електронної книги?

Моя відповідь на це запитання: Україні потрібно більше легального цифрового контенту, в т.ч. електронних творів. Пригадую, кілька років тому захід подібної тематики організувало українське представництво PocketBook. На жаль, мені не відомі результати проведеного заходу. Так само не відома його подальша доля. Але цього року я зверталася до них з пропозицією співпраці у eBook Forum, який ми хочемо зробити щорічним. Пропозиція на цей час

на розгляді, сподіваємося на підтримку. Ми відкриті до співпраці з усіма зацікавленими в цій темі компаніями.

Якщо звернутися до предмету форуму — українського електронного твору, електронної книги — тут склалася наступна ситуація. Світова художня література, наукові праці та їх переклади активно легально розповсюджуються в електронних файлах. А ось українська електронна книга, на жаль, ще не посіла належне місце в Україні та закордоном. Електронний твір як такий поки що є жертвою. Це є суттєвою перепорою для розвитку української літератури — і художньої, і наукової, яка має змогу розвиватися одночасно і в папері, і в цифрі. Це відкриває широкі можливості, які поки що бачить небагато українських авторів.

Про перспективи електронної книги в Україні. Безумовно, тут необхідна підтримка держави. Якщо Україна нічого не робитиме у напрямку подолання онлайн-піратства, рівень продажу електронних книг не підніметься ще довго. Якщо рухатимемося — можна здобути до 25% ринку.

Електронна книга завойовуватиме кращі позиції, зважаючи на розвиток різноманітних пристроїв для читання. Російськомовна електронна книга не поступиться україномовній ще тривалий час: цифровий літературний контент російською мовою ще триматиме популярність на рівні 45% щонайменше найближчі десять років. Це означає лише те, що актуальною є електронна література українською мовою, в тому числі бізнес-література.

Сучасні споживачі схильні до скорочення своїх витрат, у той же час хочуть якісний продукт. Електронна література може бути і якісною, і недорогою (мається на увазі порівняно з якісними паперовими виданнями).

Здатність поєднувати і текстову, й

інтерактивну частину дозволяє електронній книзі бути конкурентною: в електронний файл можна вміщувати, крім тексту, аудіозаписи, відеоконтент, робити книгу інтерактивною для мобільних пристроїв. Приємно знати, що в Україні є цифрові видавництва, які працюють з такими форматами (щоправда, перерахувати їх можна на пальцях однієї руки).

У тренді – електронний самвидав

Це не новинка для США чи Європи, наприклад, у США навіть діє Асоціація селф-публішерів. Але це новинка для консервативної України. Друзі, у тренді — self-publishing, або самвидав. На початку 2000-х у США ресурс authorsolutions.com запропонував письменникам можливість розміщувати свої електронні твори, самостійно визначити їхню вартість і просувати — без втручання класичного видавництва.

В Україні у 2014 році подібну пропозицію для авторів надав Український Авторський Портал book-ua.net.

Що дає самвидав для автора? Бути незалежним від видавництва, зберегти за собою всі матеріальні права на твір. Створювати власні майданчики для прямого контакту зі своїми читачами, зі своєю цільовою аудиторією з метою монетизації власних опублікованих електронних творів. Контроль над цінами за свої твори / знижками на них.

Новий літературний рік стартував з нагородження переможців

Під час заходу 25 березня ми також відзначили авторів, які перемогли у конкурсі «Моя книга online». Конкурс тривав на Порталі з середини листопада 2015



року до кінця січня 2016 року і був спрямований на збільшення обсягу авторської цифрової літератури в Україні. За період конкурсу більше 20-ти авторів завантажили більше 30-ти електронних файлів своїх книг.

Умову конкурсу виконала Антоніна Спіридончева – молода талановита і досвідчена письменниця з Києва, яка завантажила протягом конкурсу найбільшу кількість, порівняно з іншими учасниками, власних книг – шість. Як переможниця Антоніна отримала грошову премію від Рівненської обласної організації ВГО «Українська Асоціація Маркетингу» та Диплом переможця.

Переможець в іншій номінації – молодий науковець з Києва Олександр Скороход. Він отримав на Порталі найбільшу кількість нагород від читачів як автор книг «Всесвіт» та «НеЗвичайна професія». Творчу діяльність Олександр поєднує з науковою: він є кандидатом біологічних наук

(молекулярна біологія), працює науковим співробітником в Інституті молекулярної біології та генетики НАН України, є автором більше 30-ти публікацій, в тому числі шести статей у міжнародних журналах. Під час Форуму Олександра було нагороджено Дипломом переможця та грошовою премією від Українського Авторського Порталу.

Під час Форуму було презентовано декілька робіт у жанрі буктрейлер: молодіжна творча група з Рівного, яку очолює майбутній журналіст Олексій Антонюк, презентувала два буктрейлери на оповідання *Intermezzo* (М. Коцюбинський), а також письменниця Оршуля Фариняк презентувала буктрейлер на цикл романів-фентезі «АЙХО».

Друзі, запрошуємо до співпраці всіх зацікавлених у наступній події під назвою Форум електронної книги. Читайте, будьте творчими та відвідайте Український Авторський Портал book-ua.net!