

— підвищення інтересу до вивчення предмету;

— зростання мотивації до навчання.

Слід виділити переваги мультимедійних презентацій:

— презентації дають змогу викладачу зацікавити студентську аудиторію предметом — заняття стають більш емоційними;

— презентації можуть створюватися не тільки для показу на великому екрані для студентської групи в аудиторії, але також можуть використовуватися для індивідуального перегляду на комп'ютері.

— комп'ютерні презентації можуть використовуватися як для занять із безпосередньою участю викладача, так і без його участі (наприклад, під час виконання необхідного об'єму самостійної роботи, передбаченої навчальною програмою дисципліни).

— маневреність при доборі потрібної послідовності відображення навчальної інформації.

Крім того, мультимедійні презентації легко тиражуються та розповсюджуються. Створені на інших носіях схеми, таблиці, слайди, відеокліпи, звукові фрагменти легко зберігаються в електронному вигляді за допомогою презентацій.

Підсумовуючи вище сказане, можна зазначити, що досвід використання програмного продукту PowerPoint, показав його надзвичайно високу ефективність, яка була цілком передбачувана, адже процес викладання — це, по суті, і є презентація навчального матеріалу. Використання різноманітних можливостей, які надає програмний продукт PowerPoint для викладача вибіркокових дисциплін, відкриває безмежні простори педагогічної творчості, а студенти із зацікавленням набувають нових знань і більш ефективно засвоюють попередній матеріал і надалі показують високі результати.

Сабадош Г. О., канд. екон. наук, доц.
кафедри макроекономіки і державного управління

ОРІЄНТАЦІЯ АУДИТОРНИХ ЗАЙНЯТИ НА ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНЦІЙ СТУДЕНТІВ

Актуальною є проблема пошуку форм проведення аудиторних занять, які дозволяють організувати розумову діяльність так, щоб вона приводила до ефективного засвоєння нових знань. Якісно модифіковані процеси мислення були названі евристичними, і на

цій основі виникла евристика, — наука, що вивчає закономірності побудови нових дій у новій ситуації, тобто організацію продуктивних процесів мислення, на основі яких здійснюється інтенсифікація процесу генерування ідей і послідовне підвищення їх вірогідності.

Педагогічна евристика дозволяє розглядати принципові питання організації розумової діяльності у процесі освоєння системи професійних знань, умінь і навичок.

Педагогічна евристика сьогодні переживає період формування на основі великого експериментального та практичного матеріалу і визначення стратегічних напрямків досліджень.

Враховуючи дидактичні особливості евристичного навчання, його можна приманять в аудиторних заняттях. У цей час існує чимало класифікацій форм евристичного навчання. При цьому поняття форми стосовно навчання використовується у двох варіантах: як властиво форми навчання і як форми організації навчання.

Найбільш ефективним методом навчання, особливо у викладанні економічних дисциплін є метод проблемного навчання.

Якщо в традиційній лекції використовуються переважно роз'яснення, ілюстрація, опис, приведення прикладів, то в проблемній лекції — всебічний аналіз явищ, науковий пошук істини. Проблемна лекція опирається, на логіку послідовно змодельованих проблемних ситуацій шляхом постановки проблемних питань або постановки проблемних завдань.

Проблемна ситуація — це складна суперечлива обстановка, створювана за заняттях шляхом постановки проблемних питань, що вимагає активної пізнавальної діяльності.

Проблемне питання містить у собі діалектичне протиріччя й вимагає для вирішення не відтворення існуючих знань, а міркування, порівняння, пошуку, придбання нових знань або застосування отриманих раніше.

Рівень складності та характер проблем залежать від рівня підготовки аудиторії.

Викладач повинен не тільки дозволити протиріччя, але й показати логіку, методику, активізувати розумову діяльність, яка базується на діалектичному методі пізнання складних явищ. Це вимагає певного часу, тому від викладача потрібна попередня робота по відборі навчального матеріалу і підготовці «сценарію» лекції.

Процес підготовки та проведення проблемної лекції можна умовно розділити на етапи:

— аналіз і відбір основного ключового матеріалу, який становить логічну структуру курсу;

- вибір основних проблем і трансформація їх у проблемні ситуації;
- побудова логіки і методики вирішення кожної проблемної ситуації;
- компонування всього лекційного матеріалу в цілісну систему знань;
- прогнозування успішності застосування методичних прийомів активізації уваги і мислення студентів;
- коректування і остаточна підготовка методики лекції.

Уміння вирішувати проблеми є найважливішою ключовою професійною компетенцією, необхідної людині в будь-якій сфері діяльності і повсякденному житті. Якщо студенти опанують уміння вирішувати проблеми, їх цінність для організацій, де вони будуть працювати в майбутньому зросте.

У ході розв'язку проблеми, що визначаються під час проведення аудиторних занять: поглиблюють свої знання по конкретному питанню; розвивають уміння вирішувати проблеми, застосовуючи теорію і практику; розвивають свої комунікативні вміння.

Таким чином, на лекції проблемного характеру студенти перебувають у постійному процесі спілкування з лектором, і в кінцевому результаті стають співавторами процесу розв'язання проблемних завдань.

Можна зробити висновок, що використання методу активного навчання під час проведення аудиторних занять сприяє розвитку професійних компетенцій у студентів.

Література

1. *Осин А.Я.* // Современные формы и методы эвристического обучения специалистов на последипломном этапе непрерывного профессионального образования. — Владивосток, 2007. — С. 211—220.
2. Національна рамка кваліфікацій України: світовий досвід і вітчизняні традиції / Б. Корольов // Освіта: всеукр. громад.-політич. тижневик. — 2010. — 22 груд. (№ 51/52). — С. 4—5. — укр.
3. *Вятровський, З.* Прогресивні зміни у підходах до розуміння і трактування кваліфікації людини / З. Вятровський // Професійно-технічна освіта. — 2010. — № 3. — С. 38—42.
4. *Кузнецова Н.М.* //Применение проблемного метода обучения в преподавании экономических дисциплин. — Орел, 2009.
5. *Морозов А.В., Чернилевский Д.В.* Креативная педагогика и психология: учебное пособие для вузов. — 2-е издание, испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2004.